



PASÓ EL CURSO 2021/22 SIN PENA NI GLORIA

Sin pena porque ha sido un curso un tanto o un mucho penoso, cansino después de tanto tiempo, de la declaración de la pandemia, con sus múltiples limitaciones que, poco a poco, han ido dejando huella en los alumnos y adultos, en toda la sociedad, afectando a cada uno según sus puntos débiles. Sin pena de que se termine porque fue penoso en su proceso.

Sin gloria por cuanto se han suspendido actividades que agrupaban ilusiones y despertaban la intensidad de sentimientos: ¡¿Quién no ha echado en falta nuestras “12 HORAS VEDRUNA”?! Al inicio de este último trimestre vino un grupo de chavales a pedirme que celebráramos las “12 HORAS”, a lo que tuve que contestarles que esa decisión era cosa de la Dirección del Colegio, y ésta tenía que atenerse a las normas dadas para los colegios. No protestaron, pero se les veía como apenados por tener que renunciar, en su último curso, a esa entrañable fiesta, tan arraigada en su Colegio. Ya no vivirían ellos esos remotos preparativos que formaban parte del entramado de algunas actividades escolares: acudir como voluntarios algún tiempo de recreo, a la casa de las Hermanas a alisar el papel de regalo, que traen

muchos niños, limpiarlo de cualquier trozo de cinta adhesiva para que, después, las Hermanas los envuelvan sobre tubos de cartón, -os aseguramos que, pasado algún tiempo y de dejarlos al sol, quedan como nuevos-. Y muchas, muchas actividades más.



Banderín de la XXXV, última edición, hasta el corte de la pandemia ¿lo recordáis? Ya vamos pensando en el próximo.

Las “12 HORAS” son una gran ocasión para aplicar el lema de la Hermana Luisa, que todos recordaréis: “hacer y hacer hacer”, que se puede leer, en una piedra grande, delante de la puerta de pastoral, pero, sobre todo, grabado en los corazones de muchos educadores.

Ojalá el curso 2022/2023 podamos volver a la normalidad y recuperar, para los niños/as muchas actividades que les ayuda en su armónico desarrollo.

TRIMESTRE DE LAS EXCURSIONES

Quizá este año, como ninguno, se han organizado tantas excursiones, por lo menos en este mes de junio. Recuerdo 6º : MARÍA MORALES nos lo cuenta:

Los alumnos de 6º de Primaria pudieron realizar su ansiada Convivencia de fin de etapa. Disfrutaron de dos días de convivencia en Riópar, entre compañeros y maestros, en un entorno de naturaleza maravilloso. Entre las actividades multiaventura, destacar el rocódromo, tirolina, tiro con arco, slackline; dinámicas y juegos, como la velada nocturna y una ruta de senderismo hasta los Chorros de Rio Mundo. Las jornadas fueron muy intensas, incluida la noche, por la emoción de dormir fuera de casa, y el ambiente era de diversión y alegría. La vuelta a casa fue más tranquila debido al sueño y cansancio acumulado. Y los profesores encantados de ver lo que habían disfrutado.

ALGUNAS FOTOS QUE DAN FE DE ELLO



Esta mañana mismo, miércoles 22, desde las ventanas de la casa de las Hermanas, se han podido ver dos autobuses amarillos : eran para los cursos 2º y 3º de la ESO; pero más tarde, en la acera de enfrente había un grupo de niños/as de 1º, 2º, y 3º de

Primaria esperando sus autobuses. Quizá mañana podamos mostrar sus fotos// Aquí las tenéis.



DESPUÉS DEL PARÓN DEL 2020 Y 2021, SE REANUDA LA VISITA DE 6º AL HOGAR DEL PENSIONISTA



Nos lo cuenta su profesora, MARÍA MORALES:

Un grupo de alumnos de 6º de Primaria fue invitado a las instalaciones del Hogar de Personas Mayores para realizar una actividad conjunta con sus mayores: "lecturas compartidas" en la que cada mayor y cada alumno leía unas pequeñas líneas de diferentes textos seleccionados. Una actividad retomada tras la pandemia y que siempre es enriquecedora para los alumnos que comparten tiempo con los mayores y por la cual, se fomenta el respeto a los mismos. El encuentro terminó con un obsequio al Colegio: Un castillete en figura

Unas fotos significativas, con la que ocupará parte del otro lado, que nos hacen intuir lo bien que se lo han podido pasar en esta excursión.



plateada. A los alumnos se les entregó un marcapáginas a cada uno, realizado en el Taller de Pintura del Hogar. Por las debidas precauciones, suspendieron la invitación que ofrecían en años anteriores.

EL PACTO EDUCATIVO GLOBAL

FLORI PAGÁN

El Pacto Educativo Global es una iniciativa del Papa Francisco quien convoca a unir esfuerzos para realizar una transformación cultural profunda, integral y de largo plazo a través de la educación. Uno de los 7 compromisos del pacto es:

“ Salvaguardar y Cultivar nuestra CASA común”.

Referente a este objetivo trabajamos en nuestro centro una actividad de “Economía Circular”: modelo de producción y consumo que implica **reutilizar, reparar, renovar, reciclar** materiales y productos ya existentes.

Con la celebración el 5 de junio del **Día del Medio Ambiente** y el 9 de junio Día de la Región de Murcia hemos realizado un mural con tapones sobre el “Mar Menor”.



COLABORACIÓN DE UN A.A. >

JUAN BAUTISTA LORENZO

UNA PÁGINA DE MI DIARIO (II)

LUNES, 25 DE JUNIO DE 1990

¡Último día del último curso del colegio! Ahora sí que sí. El caso es que llevo varios días sin escribir en el diario y me he saltado un acontecimiento que no podía faltar aquí, por lo que voy a plasmarlo antes de contar lo que ha sucedido hoy. Tuvo lugar el pasado viernes 22 de junio y fue nada más y nada menos que nuestra ceremonia de graduación, la despedida de octavo.

Me es imposible describir con palabras lo que he vivido en este tiempo en que hemos preparado y celebrado la ceremonia de graduación —y sí, también de despedida— de nuestro querido colegio. Ya llevábamos muchos días ensayando y preparando todos los detalles. Conforme se acercaba la fecha, estábamos cada vez más inquietos y nerviosos, deseosos de vivir ese gran momento y temerosos de que llegara, puesto que ese día sería el último en que estaríamos juntos los compañeros de nuestra promoción. Supongo que esta sensación de tristeza mezclada con ilusión y agradecimiento es normal. A partir de este momento habrá muchas ocasiones en que comenzarán nuevos tiempos, y para ello será necesario que terminen otros, y seguro que estas emociones también estarán ahí. Y esta habrá sido otra más de las muchas cosas que hemos aprendido en el colegio y que nos servirán para la vida.

Bueno, a lo que vamos. El acto comenzó con la eucaristía, celebrada por nuestro párroco, don José Manzano y acompañada por quienes formábamos parte del coro del colegio para las misas de los jueves: Raquel, Herminia, María del Mar, Antonio, Paco y yo. Luego siguió la ceremonia de graduación, en la que entregamos un pequeño detalle a nuestros profesores como señal de agradecimiento. Y por último... ¡Las actuaciones! Nunca olvidaré (nunca olvidaremos) los diálogos de Paco y José Alberto como *Cali and Connections*; el entremés (no recuerdo su título) que representaron Verónica, María Dolores, Mari Carmen, Alicia y Esther; el baile de Llamusí con la canción *Everybody dance now*; nuestras versiones de *Cuando brille el sol* (La Guardia), *La culpa fue del cha cha cha* (Gabinete Caligari), *Poetas andaluces* (Aguaviva) y *Balada para Adelina* (Richard Clayderman)... En fin,

fue una velada maravillosa que nos llenó de emociones y de recuerdos para toda la vida.

Todo llega y todo pasa. Y así pasó el día de nuestra despedida. Pero quedaba un regalo especial, y era nada más y nada menos que la excursión a Mula, Caravaca de la Cruz y Moratalla que hemos disfrutado los alumnos de octavo y en la que hemos estado acompañados por nuestros profesores Antonio Gómez y Juan Antonio Frutos. En Mula hemos conocido su famoso castillo y en Caravaca hemos recorrido el casco urbano y visitado el santuario de la Vera Cruz. Por último, hemos comido y pasado la tarde en el camping La Puerta, en Moratalla, donde lo hemos pasado en grande bañándonos en la piscina y disfrutando de la compañía de amigos y profesores. ¡He gastado por lo menos tres carretes disparando fotos como un loco! Si puedo, los llevaré mañana mismo a revelar.

En el viaje de regreso en autobús desde Moratalla hemos coincidido Antonio Gómez y yo en asientos vecinos, con el pasillo por medio. Cuando él me ha visto rebobinando el carrete gastado de mi cámara, me ha preguntado si me gusta la fotografía, a lo que le he contestado que me encanta hacer fotos, pero que no tengo mucha idea y no sé casi nada de cámaras ni de técnica. Entonces él me ha empezado a hablar sobre cámaras fotográficas y me ha mostrado su cámara para que comprendiera lo que me estaba explicando. Entonces ha sucedido algo impresionante: se ha detenido el tiempo y se ha abierto ante mí un universo desconocido y fascinante. Me he sumergido en las palabras de Antonio y, cuanto más escuchaba, más quería saber. Él ha respondido a las mil preguntas que le he hecho, me ha contado decenas de vivencias relacionadas con la fotografía —que yo he recreado en mi imaginación de forma detallada— y el tiempo ha volado mientras recorríamos los kilómetros hasta llegar a La Unión. Me ha descubierto un mundo mágico. ¡Hasta este último día ha aprovechado para transmitir sus conocimientos y ejercer su pasión por enseñar!

Ahora que estoy escribiendo estas líneas, siento la necesidad apremiante de aprender sobre la fotografía, de leer, de comprender, de experimentar, de capturar los jirones del tiempo en película y ser capaz de sacarlos de nuevo a la luz. De momento, cuando lleve a revelar los carretes, preguntaré por los precios de las cámaras réflex e intentaré hacerme con una. Tengo un dinero ahorrado para una bicicleta de montaña, pero

creo que voy a cambiar la bici por la cámara. Estoy seguro de que tengo mucho por descubrir en la fotografía y, sobre todo, muchísima ilusión por aprender.

Dejo el diario por hoy. Estoy agotado y está a punto de empezar *Grease* en la tele (no me la quiero perder por nada del mundo). Hoy ha sido un día maravilloso, un auténtico regalo. Mañana es el primer día de vacaciones y de la nueva etapa que comienza tras el paso por nuestro querido colegio. Por todos estos años, por todo lo vivido y aprendido, por nuestros maestros y compañeros, solo se me ocurre una palabra: ¡GRACIAS!

EL DÍA DEL AGUA

Una jornada peculiar, simpática, en la que no es fácil saber quien disfruta más, los niños o las profesoras, y hasta diríamos que las profesoras. La pena es que la foto es un tanto confusa, pero bueno... mirad los pies de las profes sobre un charco de agua, y no ha llovido. Es una lección bonita enseñarles a disfrutar.



FIESTA DE SANTA JOAQUINA

Como era de esperar, se inició con una Eucaristía en el patio, como muestra parcialmente la foto, porque no se ven los de Secundaria que ocupaban las gradas del fondo.



Después, como es tradición, por edades los alumnos ocupan los distintos patios: unos actúan en el escenario montado en el patio de las gradas, otros el de baloncesto o fútbol-sala para jugar esos partidos llenos de rivalidad entre alumnos y profesores...



Con las frecuentes visitas a la cantina **solidaria**, como,- seguro-, le gustaría a Santa Joaquina: **Ayudar a los que no tienen.**

GRADUACIONES

Se tuvieron las tres correspondientes: 5 años; a pesar del viento que hacía, nos recrearon con sus actuaciones que, a la vez, mostraron que estaban preparados para pasar a Primaria.

6º nos sorprendió con sus actuaciones musicales y hasta su capacidad de movilizar a la gente: como que sus respectivos cursos se levantaron para seguir sus ritmos y hasta madres y padres se pusieron en pie siguiendo sus movimientos. No les faltó tampoco el acompañamiento del viento.

4º de la ESO: Su despedida: varias y buenas actuaciones que nos hicieron gozar; no hubo viento: el cielo lo cambió por agua; sí, agua, unas buenas gotazas que, o aligerabas buscando refugio o te duchaban; parecían parar, pero volvía la lluvia. Total, nos tocó preparar la Capilla corriendo las cortinas, retirar lo del altar y bajar la pantalla para poder terminar el acto.

Para nosotros, educadores/as la despedida de 4º es siempre un motivo de reflexión: ¿ Habremos acertado en todo lo que hemos pretendido cultivar en ellos, en todos nuestros consejos? ¿Va a ser gente con convicciones hondas, con criterios rectos, con espíritu humanista, generoso, para pasar por la vida, -como se dice de Jesús-, haciendo el bien, o se podrá decir de alguno lo que dice la Biblia de un personaje: *Pasó por la vida como si no hubiera nacido.* Es decir: que si no hubiera nacido, no se habría perdido nada. VIDAS INÚTILES.

A esa luz, es bueno revisar nuestra vida.

LOS AMIGOS VEDRUNA

Son un grupo voluntario de alumnos, desde 5º a 4º de la ESO, que se reúnen los viernes por la tarde en el Colegio, atendidos por varios profesores que, de manera voluntaria, les dedican un tiempo tratando de temas formativos, desarrollando otras actividades, todas ellas enfocadas a despertar en ellos la aspiración de hacer su proyecto de vida, para que no se les pase el tiempo dando bandazos con ese afán inmediato de “pasarlos bien”, como suelen decir. Por supuesto que, en la vida, hay que tener muchos ratos de disfrute, -el colegio mismo lo procura en muchas actividades-, pero no puede ser eso la aspiración de una vida, el proyecto a realizar, porque es pobre para llenar una vida, y cuando las circunstancias bloquean esa posibilidad de pasarlos bien y te abocan a unas situaciones penosas, una existencia tan superficial, tiende a perder el sentido de la vida y, por desgracia, el aumento de suicidios están dando fe de esa realidad.

Flori, una de las profesoras que trabaja este grupo nos dice: “ *Con los Amigos Vedruna visitamos el vivero de la Asociación ARBA (Asociación para la Recuperación del Bosque Autóctono), donde nuestro profesor Ginés Caparrós, nos explicó en qué consiste el trabajo tan necesario que realizan. También pudimos ver las zonas que se han repoblado y disfrutar de una tarde de senderismo y convivencia*”



IMÁGENES DE DIOS: LA NECESIDAD DE RENOVARLA - CARMEN PERALTA

A Dios no lo ha visto nadie...; pero los seres humanos, necesariamente, nos hacemos *imágenes* intelectuales de Él. Imágenes que responden al estado de desarrollo de la humanidad.

Si aceptamos lo dicho y que la humanidad ha tenido una evolución tal en los últimos tiempos que hay quienes hablan de un cambio de era, deduciremos que se hace necesario ajustar dichas imágenes y el mismo lenguaje sobre Dios, a los muchos conocimientos adquiridos en cualquier faceta de la ciencia, para que lo que se diga de Dios sea creíble a los hombres y mujeres de hoy: estamos en un nuevo paradigma y el lenguaje religioso en el que fuimos educados chirría o simplemente se le hace increíble su mensaje a la persona actual.

Gracias a Dios, el mundo cristiano ha tenido la valentía de poner a la Biblia, nuestro Libro Sagrado, a la luz de las ciencias lingüísticas y los expertos nos han podido decir que sí, que es un libro **inspirado**, pero que eso no significa que es un libro escrito al **dictado**; que la inspiración es compatible con la influencia de la personalidad del profeta, del hagiógrafo, y de su ambiente y conocimientos propios de su época, de su paradigma. Esto libera a la Biblia de una lectura literal que aboca

naturalmente al fanatismo, como estamos viendo en sectores del Islam y que también al cristianismo le condujo a la Inquisición y a defender cosas que hoy sería imposible, como que el sol da vueltas alrededor de la tierra, por decir una.

Esta nueva lectura de la Biblia nos permite descubrir muchos mitos en sus textos, mitos que tomados como historia nos llevaros a errores e influyeron enormemente en la concepción premoderna de ese Dios fuera de nuestro mundo, que hace el mundo y sigue actuando en él siempre que quiere y al que se le puede influir mediante nuestras oraciones para que intervenga a favor de alguna causa o de alguien concretamente. Esa imagen de Dios, hoy, es insostenible. ¿Cómo un Dios que es AMOR, pudiendo, no actúa, indistintamente, a favor de todos los hombres y se le tiene que arrancar, a fuerza de oraciones o sacrificios y promesas, cualquier beneficio, a favor de alguien en particular? ¿Qué madre, pudiendo ayudar a cualquier hijo, no lo haría sin que se lo pidiera él u otros en su favor? ¿Tendrían más sensibilidad y amor los hermanos que la madre? Rahner dice categóricamente que Dios hace el mundo, pero no hace en el mundo. Tema que domingo a domingo, en el comentario del Evangelio, el dominico, machaca una y otra vez: Dios ya nos lo ha dado todo y nos potencia permanentemente; lo que hace falta es nuestra respuesta. Todo esto hace necesario replantear la oración de petición, la intercesión de la Virgen y los santos.

Por otro lado, si decimos que Dios es infinito, ¿cómo puede estar en alguna parte sin *ocuparlo* todo? (hablo a lo humano; no tengo otro lenguaje). Es decir, si es infinito, nuestra finitud, separada de Él sería una barrera para su infinitud; su infinitud abarca también nuestra finitud, por eso “En Él vivimos, nos movemos y existimos” (Hch.17,28) esa frase

no es precisamente moderna, es de San Pablo. Dios nos abarca y nos penetra, “No hay monte, si no estás dentro” (Himno de Laudes). Por eso dice, -si no recuerdo mal-, Leonardo Boff, que lo que debería ser característico del cristianismo es la dimensión de profundidad porque Él es el soporte, la razón, la energía que nos hace ser; es, según San Agustín, más íntimo que nosotros mismos. Y, según Enrique Martínez, somos como un pez en medio del océano, que a mí me sería más significativo “como una esponja en medio del mar”, porque la esponja se deja inundar en todos sus poros. Son imágenes comparativas, nada más.

Dios es AMOR. Algo que leemos y decimos con fe, pero no sé hasta qué punto esa fe ilumina los recodos de nuestra mente y sentimientos. Comenta, Torres Queiruga, que en el fondo no acabamos de creerlo y cita una frase sarcástica de Voltaire en la que dice que le devolvemos la pelota a Dios porque *lo hacemos a nuestra imagen y semejanza, y, -ya se sabe- nuestro amor no da tanto de sí. Y aplicando el refrán de que “cree el ladrón que todos son de su condición”, no nos cabe en la cabeza ni en el corazón un amor a lo Dios. Nos parece bonito que haga llover para justos y pecadores, porque nos queda lejos y no experimentamos el beneficio que supone la lluvia, pero ¿qué ame tanto al asesino como a la víctima, al criminal como al santo, al corrupto como al generoso? Pero precisamente, porque nos supera, porque rompe todos nuestros esquemas, tiene más visos de ser una buena imagen divina que una proyección humana. Dios es AMOR y no puede proceder al margen de su esencia. También dice Santa Teresa que “Dios no se muda”; y nos creó por amor, por lo tanto, ese amor permanece a pesar de los pesares. Tomado en serio, con convicción, es consolador.*