



**Región de Murcia**  
**Consejería de Educación**

**Plan de Lectura**

Curso 2023/2024.

Centro educativo: Ntra. Señora del  
Carmen

Código de centro: 30007712

Localidad: La Unión



# **Consejería de Educación**

## **PLAN DE LECTURA**

**Curso: 2023/2024**

**Centro: Ntra. Sra. del Carmen**

**Localidad: La Unión**



<b>ÍNDICE</b>	<b>Página</b>
<b>1. REFERENTE LEGAL</b>	<b>3</b>
<b>2. DIAGNÓSTICO. FORTALEZAS Y DEBILIDADES EN TORNO A LA LECTURA</b>	<b>3</b>
<b>2.1. Análisis DAFO (Debilidades-amenazas-fortalezas-oportunidades).</b>	<b>3</b>
<b>2.2. Análisis de datos de evaluación interna y externa del centro.</b>	<b>4</b>
<b>2.3. Diagnóstico (conclusiones de análisis realizados).</b>	<b>5</b>
<b>3. OBJETIVOS</b>	<b>5</b>
<b>4. PROGRAMACIÓN DE LAS ACTIVIDADES</b>	<b>6</b>
<b>4.1. Actividades para alfabetizar en medios.</b>	<b>7</b>
<b>4.2. Actividades para alfabetizar en tecnologías.</b>	<b>7</b>
<b>4.3. Actividades para alfabetizar en lenguajes.</b>	<b>8</b>
<b>5. BIBLIOTECA ESCOLAR</b>	<b>9</b>
<b>5.1. Horarios y funcionamiento.</b>	<b>9</b>
<b>5.2. Actividades de dinamización.</b>	<b>10</b>
<b>5.3. Criterios/procedimientos de evaluación.</b>	<b>11</b>
<b>6. EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO DEL PLAN</b>	<b>11</b>



## 1. REFERENTE LEGAL.

El artículo 121.2 de la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación determina que el proyecto educativo recogerá un plan de lectura. Los decretos por los que se desarrolla el contenido del proyecto educativo de los centros docentes en el ámbito de la Región de Murcia también incluyen dicho plan.

Por otra parte, el artículo 121.2 bis establece que los centros adoptarán las medidas necesarias para compensar las carencias que pudieran existir en la competencia en comunicación lingüística en lengua castellana, tomando como referencia el análisis realizado previamente e incluyendo dicho análisis y tales medidas en su proyecto educativo.

Pensamos que el hábito lector es un elemento fundamental a la hora de progresar académicamente, pues permite entender cualquier materia y ayuda a desarrollar la creatividad del alumno, aumentando la probabilidad de avanzar en el camino del conocimiento

## 2. DIAGNÓSTICO. ANÁLISIS DE FORTALEZAS Y DEBILIDADES EN TORNO A LA LECTURA.

Antes de desarrollar un plan lector para nuestro centro es importante establecer el punto de partida en el que nos encontramos, observando aspectos positivos y debilidades, situación de nuestro centro y recursos externos.

### 2.1. Análisis DAFO (Debilidades-amenazas-fortalezas-oportunidades).

#### DEBILIDADES:

- Actualmente nuestra biblioteca se usa como aula de PT debido a la falta de espacio de nuestro centro.
- Debido a la distribución y al número de horas lectivas del profesorado no se pueden adjudicar a ningún docente horas para trabajar en la biblioteca.
- La población de nuestro municipio posee un nivel cultural y económico medio/ bajo y su interés por la lectura o por la adquisición de libros es escaso.
- La biblioteca del centro tiene difícil acceso para los niños de infantil y la localización respecto a las aulas, no favorece la visita.

#### AMENAZAS:

- Vemos que el uso excesivo de tecnologías en el día a día de nuestro alumnado merma la atención a medios de comunicación más tradicionales y que requieren de una mayor concentración.



-La forma de vida actual nos ha acostumbrado a la inmediatez y a la adquisición de lo que deseamos ver en nuestras pantallas simplemente con darle a un botón; eso, que en principio es positivo, puede convertirse en un problema a la hora de desarrollar una actividad como la lectura que requiere tiempo, dedicación, reflexión e introspección

#### FORTALEZAS:

-Todos los profesores de nuestro centro somos conscientes de la importancia del desarrollo del hábito lector dentro de cualquier etapa y área e intentamos incluir en nuestras actividades momentos para la lectura, la reflexión y la comprensión.  
-El uso limitado de la biblioteca lo suplimos con la creación de las bibliotecas de aula, donde además de libros de entretenimiento incluimos material de consulta.

#### OPORTUNIDADES:

- Mejorar la comprensión lectora
- Fomentar el gusto por la lectura
- Trabajar la lectura como técnica en todas las áreas curriculares
- Consolidar el hábito lector
- Conseguir que el alumno domine la lengua como herramienta básica para comprender y transmitir aquello que quiere decir.
- Alfabetización a través de distintos medios

## **2.2. Análisis de datos de evaluación interna y externa del centro.**

#### EVALUACIÓN INTERNA:

Se trata de un centro escolar que imparte E.I., E.P., y E.S.O.; actualmente contiene un total de 669 alumnos que siguen una distribución de doble línea a través de las distintas etapas. Posee una biblioteca con escasos materiales y con el uso muy limitado por las circunstancias ya explicadas, pero las aulas poseen un rincón de lectura y/o biblioteca de aula. Nuestro centro posee un aula de informática y acceso a chromebook para trabajar en las aulas.

#### EVALUACIÓN EXTERNA:

La Unión es un municipio con 20.656 habitantes en el que hay dos IES y seis centros escolares de los cuales dos son concertados y contienen la etapa de ESO. La Unión posee una biblioteca municipal que se usa fundamentalmente como aula de estudio. Es una ciudad de servicios y turismo situada a 9 km. de Cartagena y es conocida por la realización del "Festival Internacional del Cante de las minas" en el mes de agosto, reconocido como impulsor y conservador del flamenco



### **2.3. Diagnóstico (conclusiones de análisis realizados).**

Al tratarse de un municipio cercano a Cartagena y a las playas de la zona la actividad cultural no es muy abundante ya que la población se desplaza en su tiempo libre, aunque sí que debemos resaltar la influencia del famoso “Festival del Cante de las minas” que aporta a La Unión un toque de distinción y un aporte cultural y económico destacados.

La actividad cultural para niños y jóvenes es más bien escasa, aunque puntualmente se organizan algunas actividades con motivo de la “Noche de los museos”, las fiestas patronales o el ya mencionado “Cante de las minas”.

En el ámbito de la lectura y/o escritura esporádicamente se realiza algún concurso o cuentacuentos.

En nuestro centro la biblioteca se puede usar poco por las debilidades mencionadas por lo que hacemos lecturas en el aula y nuestros alumnos realizan lecturas en casa sugeridas por el profesor. Además, realizamos cuentacuentos, redactamos distintos tipos de textos con motivo de alguna festividad municipal o escolar, o hacemos alguna actividad relacionada con la semana cultural que realizamos anualmente

## **3. OBJETIVOS.**

Objetivo estratégico 1: Mejora de la comprensión lectora y velocidad lectora de los alumnos.

Objetivos Específicos:

- Potenciar la comprensión lectora desde todas las áreas del currículo.
- Usar estrategias para leer con fluidez, entonación, vocalización, velocidad adecuadas.
- Comprender distintos tipos de textos adaptados a la edad.
- Utilizar la lectura como medio de ampliar vocabulario y fijar la ortografía correcta.
- Iniciar a los alumnos en el análisis y comentario de textos leídos aportando una valoración personal.
- Trabajar en estrecha colaboración con los especialistas (PT, AL) en educación especial de la escuela para identificar estrategias y adaptaciones adicionales que puedan ser beneficiosas para los alumnos con dificultades de aprendizaje.
- Incorporar estrategias de apoyo específicas recomendadas por los especialistas, como el uso de organizadores gráficos, lectura en voz alta o lectura compartida.



-Utilizar libros con formatos accesibles, como libros con letra grande, ilustraciones significativas y espaciado amplio entre líneas.

Objetivo estratégico 2: Fomento del gusto por la lectura

Objetivos Específicos:

- Despertar interés por la lectura.
- Desarrollar la capacidad lectora como medio para adquirir el hábito lector.
- Descubrir la lectura como medio de ocio y disfrute.
- Trasladar al ámbito familiar y extraescolar el interés por la lectura.
- Aprender el valor de los textos literarios y utilizar la lectura como fuente de disfrute a la vez que de enriquecimiento personal.

Objetivo estratégico 3: Alfabetización en diversos medios, tecnologías y lenguajes.

Objetivos Específicos:

- Utilizar medios informáticos y audiovisuales como consulta, mejora y apoyo a la lectura.
- Buscar la manera de poner en uso la biblioteca escolar, aunque sea de forma limitada y dotarla de medios adecuados y actualizados incorporando las nuevas tecnologías.
- Utilizar la lectura como medio para obtener información sobre cualquier materia.

#### **4. PROGRAMACIÓN DE LAS ACTUACIONES. MARCO TEMPORAL Y RESPONSABLES. RECURSOS.**

En las etapas más tempranas se debe establecer un primer contacto con la lectura de forma lúdica, adquiriendo hábitos relacionados con el comportamiento que se debe mantener en la biblioteca de aula.

En ella, contamos con un amplio catálogo literario iniciando así, el gusto por la lectura a través de obras clásicas de la literatura infantil durante los tres primeros años. Es en esta época donde las bibliotecas dentro del aula forman parte de la metodología del trabajo por rincones, que es, un plan de innovación en cuanto a la metodología dentro del aula y que promueve el disfrute con la lectura. En las clases de 5 años, coincidiendo con el aprendizaje de la lectura, comienza la actividad de préstamo de libros para casa.

Más tarde, la motivación hacia la lectura se hace muy importante ya que en estos cursos la ley reconoce que el fomento del hábito y del gusto por la lectura impacta directamente y de manera positiva en la mejora de la comprensión lectora, la capacidad de



expresarse, la gestión de la información, el pensamiento crítico y el aprendizaje de nuevos conocimientos.

Es en estos primeros cursos donde a través de diversas actividades de fomento a la lectura los estudiantes van adquiriendo habilidades, conocimientos y actitudes que les permiten alcanzar objetivos de aprendizaje específicos como este.

Se utilizan fichas en las que van adquiriendo o reforzando los fonemas progresivamente en adición, se dedica un tiempo diario a las lecturas en voz alta, se fomenta la comprensión de ejercicios o actividades en todas las áreas; (desde canciones, rimas, retahílas, poemas, hasta lectura de enunciados, juegos) incluyendo por supuesto la competencia digital como recurso importante en nuestro día a día.

Así es como el nivel de dificultad de las lecturas, la capacidad de comprensión de los estudiantes, la velocidad lectora, el disfrute en las lecturas (muy relacionado con la edad del alumno/a) siempre relacionadas con los intereses y el mundo del estudiante, va de la mano y creciendo en dificultad progresivamente, con el desarrollo de nuestro alumnado.

#### **4.1. Actividades para alfabetizar en medios.**

- Leer en varios periódicos la misma noticia para analizar las diferencias y semejanzas.
- Escuchar y comentar de forma oral y/o escrita un programa de radio para entender los rasgos propios de este medio.
- Leer y analizar artículos de opinión actuales adecuados a su edad.
- Promover la semana global de alfabetización mediática.
- Elaborar juego de preguntas sobre los medios.
- Evaluar los mensajes explícitos de distintos medios, comparándolos con principios éticos y morales.
- Animaciones lectoras.

#### **4.2. Actividades para alfabetizar en tecnologías.**

- Buscar información previa en Internet sobre la lectura que realizaremos en el aula y su autor.
- Elaborar una tabla o encuesta sobre la lectura realizada para que la resuelvan los compañeros.
- Crear un blog de alumnos por niveles.
- Presentar diversos autores en diferentes formatos digitales.
- Elaborar juegos digitales: pasapalabra, Trivial de emociones.



- Utilizar diversas aplicaciones educativas: Ta-tum, Interlíneas, Eleo.
- Usar chromebooks y tablets en el aula para fomentar la lectura mediante juegos adaptados a su edad y proyectos sobre un tema de su centro de interés.
- Elaborar un libro digital viajero.
- Celebrar el día del libro realizando vídeos que subiremos a diferentes plataformas, así como actividades relacionadas con las nuevas tecnologías.
- Informarse sobre celebraciones coincidiendo con efemérides de autores mediante herramientas digitales.

#### **4.3. Actividades para alfabetizar en lenguajes.**

- Desarrollar el lenguaje verbal mediante exposiciones en clase, la redacción de comentarios de texto, la creación de algún texto literario y la respuesta a cuestionarios sobre las lecturas realizadas.
- Leer artículos y otros escritos relacionados con cada área y realizar encuestas sobre los mismos.
- Lecturas específicas en todas las asignaturas.
- Hojea un libro.
- Leer y contar cuentos.
- Poner nombres diferentes a las cosas, así como inventar palabras.
- Jugar y relacionar imagen con nombre escrito o fonemas y sonidos.
- Usar la biblioteca de centro y de aula. Préstamo de libros entre compañeros.
- Encuentros con el autor.
- Participación de las familias en animaciones lectoras en el Centro.
- Participación en encuentros con el Centro Social de personas mayores de la Ciudad.
- Asistencia a representaciones teatrales.
- Visita a la biblioteca y archivo municipal
- Conocer y poner en valor a los autores locales y regionales que a lo largo de la historia han contribuido y siguen haciéndolo a la difusión de nuestra cultura escrita u oral y exponerlo en un espacio común del Centro.
- Aprendizaje de servicio mediante dramatizaciones de cuentos populares de los estudiantes de la ESO a los niños de infantil.
- Celebración en el centro del "Día del Libro"(23 de abril) además de realizarlo a nivel tecnológico, realización de intercambio de libros entre las diferentes etapas.





## RECURSOS

- Biblioteca del centro.
- Biblioteca de aula.
- Editoriales que nos proporcionan encuentros con autor en el centro y actividades de animación.
- Actividades en la Biblioteca Municipal.
- Actividades de la biblioteca del Centro.
- Proyecto lector del Centro.
- Cuadernillos de lectura.
- Todo tipo de cuadernos de ejercicios de ortografía, expresión escrita, etc.;
- Obras de consulta (diccionarios y enciclopedias) para acceder a todo tipo de conocimientos; por eso es importante enseñar a los alumnos a utilizarlas correctamente y a sacar el máximo partido de ellas. De este modo, también se estimula el aprendizaje de forma autónoma.
- Libros de texto de diferentes ciclos para consultar.
- Prensa: diarios y revistas especializadas de interés para todos los miembros de la comunidad educativa, incluidos los alumnos.
- Obras literarias: clásicas y actuales.

## 5. BIBLIOTECA ESCOLAR.

Consideramos que el funcionamiento de la Biblioteca es un servicio importante para los estudiantes en su doble vertiente de apoyo al estudio, a través de la consulta de materiales para la realización de tareas escolares, y de espacio propicio para fomentar y consolidar el hábito lector mediante los préstamos de libros de lectura tanto en Infantil como en Primaria.

### 5.1. Horarios y funcionamiento.

Limitados por lo arriba indicado sobre las condiciones de nuestra biblioteca y conscientes de que se trata de un espacio educativo de documentación, formación e información, además de un lugar propio para la lectura que permite afianzar los hábitos lectores, proponemos lo siguiente para su uso:

-Establecer, de acuerdo con el horario del profesorado, una hora al día para que la biblioteca pueda ser usada desde Infantil hasta Secundaria. Durante esa hora no se utilizará para otra cosa. Los profesores elegiremos previamente el día que la usaremos conociendo de antemano el horario fijado



-En esa hora diaria habrá un profesor (responsable de biblioteca-podría ser un no tutor) vigilando, ayudando y orientando a cualquiera que vaya a realizar una actividad, una consulta, una búsqueda.

## **5.2. Actividades de dinamización.**

En el diseño de actividades de animación lectora se deben tener en cuenta criterios de originalidad y de imaginación, así como el fomento de la comprensión lectora y la expresión escrita. Proponemos las siguientes actividades.

-Establecer un tiempo dedicado a la lectura en el horario escolar, como la "Hora del libro", donde todos los estudiantes y profesores se dediquen a la lectura silenciosa.

-Realizar actividades interactivas relacionadas con los libros, como representaciones teatrales, exposiciones de arte inspiradas en la lectura, o concursos de escritura.

-Hacer una excursión a la biblioteca con los alumnos de Infantil, para explicarles qué es, dónde está, para qué se usa, etc.

-Realizar cuentacuentos

-Integrar la práctica docente del aula con el uso y consulta de los recursos de la biblioteca

-Hacer lecturas grupales en este espacio o en otro como por ejemplo el patio o el salón de actos

-Participar en la catalogación de los libros y continuar con la actualización de los mismos

-Organizar, por parte de los responsables de la biblioteca, los fondos bibliográficos por secciones siguiendo un criterio concreto.

-Crear un buzón de sugerencias para conocer los gustos literarios de nuestros alumnos.

-Informar a todos los alumnos del centro sobre el funcionamiento, el horario, los responsables para que puedan recibir/ devolver un libro o hacer cualquier consulta

-Realizar actividades de creación literaria en épocas concretas (día de la patrona, día del maestro, San Valentín, Semana cultural, Día del Libro.

-Entrevista y encuentro (si fuera posible) con algún autor cercano o adecuado a los alumnos.

-Teatralizar una obra o fragmento por parte de los alumnos

-Desarrollar actividades de animación plástica a partir de lecturas realizadas

-Elaborar lista de lecturas interesantes que estén en nuestra biblioteca y que pueden ser publicadas en el Instagram del centro.

- Crear una comisión de lectura a nivel alumnado, entre las diferentes etapas, para fomentar la lectura entre los mismos, para que se conciencien de la importancia que tiene la lectura en todos los niveles del centro.



### **5.3. Criterios /procedimientos de evaluación.**

Los criterios/procedimientos de evaluación se concretarán en cada una de las materias, en la programación de aula y en la Programación General de Centro; es por tanto la importancia de la transversalidad. El Plan de Lectura debiera afectar a toda la Comunidad Educativa desde el PAS, Alumnos, Padres y Profesores. Todos cuidaremos y fomentaremos el buen uso de nuestra lengua y la lectura y la importancia de esta en todos sus ámbitos. El fomento de la lectura es tarea de todos, es por tanto que la implicación debe afectar a todos los agentes educativos.

## **6. EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO DEL PLAN.**

La promoción del gusto y el hábito por la lectura la evaluaremos con:

- La adquisición del carnet de biblioteca cuando aprenden a leer en la etapa de 5 años.
- El índice de libros leídos por los alumnos a través del lectómetro de cada aula.
- Nota media obtenida por el alumnado del centro en los indicadores de comprensión lectora de las evaluaciones externas en competencia en comunicación lingüística.
- El índice de libros prestados en la biblioteca.
- Los resultados grupo-clase nos permitirán observar si la metodología empleada por el profesor es la más adecuada para el desarrollo de las capacidades lectoras del alumno
- Realizar seguimiento del progreso de los estudiantes en sus habilidades de lectura y comprensión mediante pruebas, actividades y proyectos relacionados con los libros leídos.
- Determinar el grado de participación y el compromiso de los estudiantes en las actividades relacionadas con el plan lector, como clubes de lectura o proyectos escritos.
- Recopilar retroalimentación de los estudiantes y profesores para identificar aspectos que se puedan mejorar y realizar ajustes en el plan lector según sea necesario.