



ACTUACIONES DIRIGIDAS AL ALUMNADO DERIVADAS DEL PLAN DE ACCIÓN TUTORIAL

ACTUACIONES DIRIGIDAS AL ALUMNADO DE 2º CICLO EDUCACIÓN INFANTIL:

OBJETIVO GENERAL: CUIDAR PARA ABRAZAR AL MUNDO

ESLOGAN: **"CUIDAR Y ABRAZAR"**

CANCIÓN: **"CUIDAME" (Pedro Guerra)**

PRIMER TRIMESTRE

OBJETIVOS:

- Identificar las emociones.
- Aprender a controlar la conducta impulsiva.
- Comenzar a cuidarnos nosotros mismos y a los demás.
- Sentir que forma parte del colegio.
- Fomentar las relaciones basadas en el respeto, el afecto y la ayuda al prójimo.

ACTIVIDADES:

1º ACTIVIDAD. "Mural del objetivo-dinámica del árbol"

Los primeros días de Septiembre presentaremos el eslogan a los niños y trabajaremos su significado en asamblea. Les presentaremos el árbol y en sus raíces pondremos la foto de su familia y en como hojas pondremos sus manos pintadas con pintura . Conversaremos sobre cómo queremos ser, qué cosas queremos aprender en el cole y dar a los demás, cómo nos gusta que nos traten , cómo queremos mejorar.. y pondremos unas palabras significativas encima de las manos (cariño, amabilidad, ayudar, aprender mucho, respetar, amar, sonreír, abrazar..)

2ª ACTIVIDAD.: "Dinámica de la canción: CUIDAME"

Ponemos la canción y en corro les vamos haciendo sentir las manos, les contamos que todos tenemos la suerte de hacer cosas muy bien (fortalezas) y otras que nos cuestan mucho y no nos salen bien (debilidades) y todos podemos ayudar a otros y dejar que nos ayuden ..y así estaremos más contentos y felices. A mitad de canción el corro es con abrazo, balanceándonos. Al final de la canción les decimos: todos juntos, unidos, somos fuertes, con energía, unidos, con ganas, y podremos conseguir todos nuestros sueños.

3ª ACTIVIDAD "Fiesta de cumpleaños del cole"

Con motivo de la inauguración del 125 aniversario del cole , el día 26 de septiembre, prepararemos con los niño/as una tarta de cumpleaños de manualidades , contaremos la historia del cole y cantaremos cumpleaños feliz.

4ª ACTIVIDAD "CÁPSULA DEL TIEMPO"

Dibujar o escribir algo del colegio para que lo vean cuando sean mayores en 4º ESO



5ª ACTIVIDAD

Videocuento de emociones: "Así es mi corazón"

Después de ver el videocuento, les hacemos unas preguntas:

-¿Cuando está contento, cómo está su corazón? (como una estrella grande y no puede para de sonreír y de saludar a todos)

-Cuando está enfadada qué le pasa a su corazón? ¿Y cuando está tranquila? ¿Y cuando se enfada con sus amigos? ¿Y cuando está triste? ¿Y cuando tiene miedo?

6ª ACTIVIDAD

Dinámica de autorregulación emocional LA TORTUGA **Técnica de autorregulación emocional: La tortuga. Dinámica y cuento.**

AUTORREGULACIÓN EMOCIONAL: LA TORTUGA

Enseñaremos a los niños las fases de la autorregulación emocional (pararse-relajarse-actuar) con el ejemplo de una tortuga. Les diremos a los niños que cuando digamos la palabra "tortuga" ellos deberán cerrar los ojos, pegar los brazos al cuerpo, bajar la cabeza metiéndola entre los hombros y encogerse, al igual que las tortugas cuando se meten en su caparazón. En la segunda fase el niño aprende a relajarse. Para ello, tensa todos los músculos mientras está en la posición de tortuga, mantiene la tensión durante unos segundos, y después relaja a la vez todos los músculos. Haremos también varios entrenamientos.

La tercera fase pretende conseguir la generalización en la utilización de la posición de tortuga y a relajación a diferentes contextos y situaciones. Para ello, empleamos historias, ejemplos en los que necesitará relajarse. Por ejemplo cuando tus padres se enfadan contigo, te pones furioso, tenemos que relajarnos como la tortuga. Les pediremos también que empleen la técnica cuando se encuentren ante cualquier situación en la que se sientan furiosos en el colegio.

Podemos completar esta actividad contándoles el cuento de la tortuga que figura en la ficha de trabajo.

"Hace mucho tiempo había una hermosa tortuga que tenía 3 años y que se llamaba Lara. A ella no le gustaba demasiado ir al cole. Prefería estar en su casa con su hermano menor y con su madre. No le gustaba aprender cosas en el colegio. Prefería correr y jugar.

Era demasiado pesado hacer fichas y trabajos del cole. No le gustaba escuchar a la seño, era más divertido hacer cualquier tipo de ruiditos. A Lara lo que le gustaba era entretenerse y jugar con los demás compañeros, meterse con ellos y gastarles bromas.

Cada día, cuando iba camino del colegio, se decía para ella misma, que intentaría no meterse en líos, pero luego era fácil que alguien hiciera que perdiera el control, y al final se enfadaba, se peleaba y el profesor le reñía o le castigaba. "Siempre metida en líos", pensaba, "como esto siga así voy a acabar odiando el colegio y a todos".

La tortuga lo pasaba muy pero que muy mal. Un día de los que peor se sentía encontró al viejo señor Tortuga, el más sabio del lugar. Y le dijo: te contaré un secreto: tú llevas encima la solución a tus peleas, insultos, líos y gritos. Pero... ¿cual es la solución? ¿le preguntó tortuguita.

¿Es tu caparazón! Puedes esconderte dentro de él cuando sientas ganas de peleas, gritar o enojarte. Y dentro de tu concha te sentirás a gusto y tranquila.

Pero tortuguita aún no lo tenía tan claro... Pero ¿cómo se hace?

Encoges tus brazos, las piernas y la cabeza y las aprietas contra tu cuerpo. Entonces respiras profundamente.

Al día siguiente, tortuguita se fue a la escuela y en un momento comenzó a enfadarse por un comentario de un compañero. Pero antes de patear, insultar o pelear, recordó a la tortuga mayor. Se metió en su caparazón, respiró profundo y no hubo ninguna pelea ni gritos.. Los



compañeros y la maestra se dieron cuenta del cambio que había tenido y la felicitaron. Tortuguita estaba muy contenta y siguió haciendo lo mismo cada vez que pensaba que iba a portarse mal.

7ª ACTIVIDAD

Dinámica de autoconocimiento de emociones.

Consiste en el reconocimiento del propio estado emocional y su identificación con una cara que refleje ese estado. Se comenzará con la identificación de las emociones más básicas (alegría, tristeza y enfado).

Primero repartiremos dibujos de caras de jirafas con diferentes expresiones faciales y hablaremos de la relación de esos dibujos con nuestras emociones..

En la asamblea, en el momento en que se pasa lista, preguntaremos cómo se sienten individualmente. Ej Buenos días! Hoy me siento..porque..y colocará el dibujo de una jirafa que expresa este estado de ánimo.

Anexo: ficha de jirafas

8ª ACTIVIDAD

Cuento La fábrica de los besos

Descripción de la actividad:

Una vez en la asamblea se empieza la actividad hablando de los besos que le dan a la familia y si les gusta que le den besos. Después se hace una ronda de besos y cada niño le da un beso al compañero que tiene al lado diciéndole "te doy un beso porque..." a continuación, comentamos uno por uno cómo nos hemos sentido.

El maestro cuenta el cuento de la fábrica de los besos y se comenta entre todos la necesidad de fabricar besos. Se coge una caja bonita y cada niño mete dentro un beso suyo. Se acaba la actividad diciéndoles que como los besos son mágicos la caja nunca se quedará vacía y siempre que haya algún problema se podrá solucionar con besos. El maestro ocupa un lugar cercano sentándose entre ellos. La ronda de besos ha de ser bastante guiada pues tienen tres años y manifestarse emocionalmente les cuesta.

Cuento de "La fábrica de besos"

Erase una vez un país en el que todos vivían felices: se querían, jugaban juntos, se peleaban muy poco y se daban muchos besos.

Un triste día llegó a ese país tan bonito una bruja mala. A la bruja le daba mucha rabia que las personas se quisieran tanto, así que decidió enviar al mundo entero una maldición: hizo sonar las campanas de todos los pueblos, consiguiendo que la gente saliera a la calle para averiguar qué pasaba. Cuando todas las personas estaban preguntando por qué sonaban las campanas, la bruja desde lo alto del cielo, dijo:

No me gusta que seáis felices mientras yo no lo soy. Me da mucha envidia. Así que a partir de hoy los besos desaparecerán de la faz de la tierra. Aunque lo intentéis, nadie conseguirá besarse, y así os volveréis tristes y cascarrabias como yo.

Y riendo a carcajadas, la bruja desapareció.

Pero.... la bruja no se había dado cuenta de que en un colegio había unos niños/as en clase que no oyeron las campanadas porque estaban jugando. Por este motivo no salieron a la calle y por tanto no escucharon el embrujo. Al no recibir el embrujo. Resultó que fueron los únicos habitantes del planeta que si podían dar besos.

Lo primero que hicieron cuando se dieron cuenta de que los demás estaban embrujados, pues se les iba poniendo la cara muy triste, fue intentar alegrarles. Y..

!Oh, sorpresa!, cada vez que daban un beso a alguien triste...! Se rompía el embrujo!: la



persona besada recuperaba sus besos y volvía a ser feliz.
El problema era que había demasiadas personas en la tierra y ellos eran muy pocos.
Entonces decidieron construir una fábrica de besos: descubrieron que en una caja cabían...! millones de besos! Por otra parte, un niño muy listo se dio cuenta de que cuando un beso se juntaba con otros, ¡nacían más besos!
Empezaron a fabricar besos y llenaron la caja. Cuando estuvo repleta, abrieron la ventana y dejaron que el viento esparciera los besos por toda la tierra.
Así fue como la tierra dejó de estar triste y todo el mundo fue feliz para siempre.

9ª ACTIVIDAD: "EL PAIS DE LAS GRACIAS Y POR FAVOR"

Descripción de la actividad:

La actividad se inicia leyendo el cuento de Amador y dialogando sobre lo que le pasaba al protagonista. Después proponemos las actividades siguientes:

- Para trabajar la expresión oral haremos un juego en el que practicaremos dar las gracias y por favor. Haremos tarjetas azules y amarillas y las meteremos en una bolsa. Los niños/as por turnos tiene que sacar tarjetas. Quien saque una tarjeta azul tiene que pedir algo por favor. Y quien saque una amarilla tiene que dar las gracias por algo.
- Otra actividad consiste en pedir objetos, por ejemplo una flor, a la maestra/o del modo que se le indique: cómico, trágico, romántico, entusiasta, asustado...

CUENTO DE AMADOR

Amador es un niño exigente, de esos que dicen: "Quiero esto", y se lo tienen que dar al momento. Es como si pensara que todo el mundo le debe algo. Si queréis comprobar lo que os digo, escondedlos detrás de aquel árbol y escuchadlo vosotros mismos.

- ¡Oiga, señora! ¿Qué hora es?
- Querrás decir: por favor, -le responde la señora con una amable sonrisa.
- No, quiero decir lo que he dicho (dice Amador malhumorado).
- Pero como ya veo que usted no me lo dice, se lo preguntaré a ese niño! Eh tú, chaval! ¿Qué hora es?
- Querrás decir, por favor -le responde el niño con una amable sonrisa.
- ¡Moscas! Pero ¿Qué pasa en este lugar? ¿Estáis todos mal de la olla? ¡Pues que os zurzan! Cogeré el autobús y me iré a otra parte -gruñe Amador, enfadado, y le grita al conductor del autobús: ¡Eh, pare, pare!

Pero cuál será su sorpresa cuando ve que el autobús pasa de largo.

- ¡Moscas! -exclama, enfadado- Pero.... ¿Por qué no para? Está bien me iré andando.
- Gracias por haberme elegido para caminar.

Amador pega un respingo ¿Quién habrá dicho eso? No hay nadie a la vista.

Amador mira debajo de sus pies y solo ve la acera. Entonces piensa: "¿Una acera que me da las gracias por pisarla? ¡Moscas!, esto ya es demasiado, me largo a otra parte". Y echa a andar. A un lado y a otro.

Va furioso, sin fijarse dónde pisa. Finalmente llega al mismo parque de antes.

En realidad, sólo estaba dando vueltas en círculo.

- ¡Uf, qué cansado estoy!, -exclama. Me sentaré un rato en este banco.

Pero el banco se echa hacia atrás y Amador se pega un batacazo.

- ¡Moscas! ¿Qué le pasa a este banco? Se ha movido. Y el árbol también se ha alejado de mí. Y las flores también se van. Y ahora el sol se esconde detrás de una nube ¿Qué es lo que está pasando? ¿Por qué se van todos? -grita y patalea

- Quizás te has olvidado de ser educado le dice el hada Mandolina.



- ¿Qué chorrada es esa? -responde Amador malhumorado
El hada Mandolina le pide al sol que le explique a Amador por qué se esconde.
- Llevo toda la mañana calentándole y ni las gracias me ha dado.
- Ni a mí por mi sombra -dice el árbol.
- Ni a mí por el descanso -dice el banco.
-¿Lo ves? -dice el hada. Desde ahora no olvides que con "gracias" y "por favor"; vivimos todos mucho mejor.
Amador vuelve a casa cabizbajo y se acuesta pensando en las palabras del hada.
Al día siguiente, antes de irse al colegio, le dice a su madre:
- Adiós mamá, y muchas gracias por el desayuno tan rico que me has preparado.
- Hijo, de nada, me alegro de que te haya gustado.
Luego le dice a su padre:
- Por favor, papá ¿podrás comprarme una caja de colores en la papelería que está al lado de tu oficina? Y por cierto, dale las gracias a tu amigo Manolo por las chapas.
¿Qué le pasa a Amador que da las gracias y pide todo por favor? -dice su hermana.
-Porque he comprendido que con "gracias" y "por favor"; vivimos todos mucho mejor, le responde Amador.

10ªACTIVIDAD: Cuento: EL ESPEJO ESTROPEADO.

Había una vez un niño listo y rico, que tenía prácticamente de todo, así que sólo le llamaba la atención los objetos más raros y curiosos. Eso fue lo que le pasó con un antiguo espejo, y convenció a sus padres para que se lo compraran a un misterioso anciano. Cuando llegó a casa y se vio reflejado en el espejo, sintió que su cara se veía muy triste. Delante del espejo empezó a sonreír y a hacer muecas, pero su reflejo seguía siendo triste.

Extrañado, fue a comprar golosinas y volvió contento a verse en el espejo, pero su reflejo seguía triste. Consiguió todo tipo de juguetes, pero aun así no dejó de verse triste en el espejo, así que, decepcionado, lo abandonó en una esquina. ¡Vaya espejo más birrioso! ¡ES la primera vez que veo un espejo estropeado!"

Esa misma tarde salió a la calle para jugar y comprar unos juguetes, pero yendo hacia el parque, se encontró con un niño pequeño que lloraba. Lloraba tanto y le vio tan sólo, que fue a ayudarlo para ver qué le pasaba. El pequeño le contó que había perdido a sus papás, y juntos se pusieron a buscarlos. Como el chico no paraba de llorar, nuestro niño gastó su dinero para comprarle unas golosinas para animarle, hasta que finalmente, tras mucho caminar, terminaron encontrando a los padres del pequeño, que andaban preocupadísimos buscándole. El niño se despidió del chiquillo y se encaminó al parque, pero al ver lo tarde que se había hecho, dio media vuelta y volvió a su casa. Al llegar a su habitación, le pareció ver un brillo procedente del rincón en que abandonó el espejo. Y al mirarse, se descubrió a sí mismo radiante de alegría, iluminando la habitación entera. Entonces comprendió el misterio de aquel espejo, el único que reflejaba la verdadera alegría. Y se dio cuenta de que era verdad, y de que se sentía verdaderamente feliz de haber ayudado a aquel niño. Y desde entonces, cada mañana se mira al espejo y si no ve ese brillo especial, ya sabe qué tiene que hacer para recuperarlo.

*La profesora leerá el cuento en la asamblea y después los niños se mirarán en el espejo y tendrán que hacer algo bueno por algún compañero de la clase, como por ejemplo: ayudarlo a recoger, ayudar en alguna actividad, hacerle un dibujo, un regalo, jugar con él o ella, compartir algún material o juguete, darle un beso o abrazo..y después, mirarse en el espejo, con el fin de verse más guapos y felices.



SEGUNDO TRIMESTRE

OBJETIVOS:

- Aprender a cuidar nuestro cuerpo: alimentación, higiene, descanso, deporte..
- Aprender a ayudar, compartir y cuidar al otro
- Fomentar el autocontrol de la conducta impulsiva
- Reconocer sus características físicas y emocionales para fortalecer su autoestima
- Estimular y favorecer el valor de la amistad.

ACTIVIDADES:

-1ª ACTIVIDAD: LA CAJA DE LA AUTOESTIMA

(5 sesiones)

Cada niño tendrá que traer a clase una caja decorada previamente en casa.

En ella, cada niño tendrá que poner una foto suya 10x15, con su nombre y por dentro pondrán en casa:

- Un juguete que le guste mucho
- Su cuento preferido
- Rellenarán una ficha con sus padres y la pondrán también en la caja(en qué soy bueno, qué me da miedo, mi canción preferida, color preferido, nombre de un amigo/a, comida preferida y comida que no me gusta.
- La caja la tendrá que traer un equipo cada semana para verlas poco a poco.

-2ª ACTIVIDAD

CUENTO DEL COCODRILO

Cuando llega la hora del rincón de juegos, Cris va directamente al cajón de los juguetes a coger el cocodrilo. Antes de que se lo quite Nacho. Nacho siempre le quita todo lo que ella se pide. Solo para fastidiar. Pero nada más agarrarlo por la cola, su preciosa y aplastada cola verde, nota que alguien tira de él justo por el lado contrario, por la enorme boca de blancos y pequeños dientes.

-¡Lo he cogido yo primero! –grita Cris, tirando del cocodrilo.

-¡No, lo he cogido yo primero! –grita Nacho, tirando del cocodrilo.

-¡Es mío! –grita Cris, zarandeando el cocodrilo.

-¡no, es mío! –grita Nacho, zarandeándolo el cocodrilo.

-¡suéltalo ahora mismo! –grita Cris, dándole una patada a Nacho.

-¡suéltalo tú! – grita nacho, dándome una patada a Cris.

La profesora los ve y acude a separarlos-

-¡Eh, niños nada de pegarse! ¿Qué pasa?

- yo cogí primero el cocodrilo – lloriquea Cris.



-No, lo cogí yo primero –lloriquea Nacho.

La profesora les quita el cocodrilo.

-pues vais a tener que jugar con otra cosa, porque el cocodrilo me lo quedo yo.

Cris mira a Nacho con rencor, como diciendo: “¿ves lo que has hecho?” y Nacho mira a Cris con rencor, como siendo: “por tu culpa nos hemos quedado sin el cocodrilo”. Y cada uno se va a un rincón de la clase a buscar otra cosa con la que jugar.

Pero Cris no se lo pasa nada bien, no hace más que pensar en lo mucho que quería el cocodrilo. Y Nacho tampoco se lo pasa bien. No hace más que pensar en lo mucho que quería el cocodrilo.

Al día siguiente, Cris vuelve al cajón de los juguetes a coger el cocodrilo, segura de que Nacho se ha olvidado ya de él. Pero nada más agarrarlo por la cola, su preciosa y aplastada colea verde, nota que alguien tira de él justo por el lado contrario, por la enorme boca de blancos y pequeños dientes. Es Nacho, cómo no. Pero esta vez la profesora se da cuenta y va hacia ellos.

-tendréis que turnaros, Diez minutos lo tendrá Cris. Y otros diez, Nacho –les dice.

Cris se pasa sus diez minutos abrazada al cocodrilo mirando a Nacho con ojos de triunfo, como diciendo: “Chincha, es mío, lo tengo yo primero”. Luego es Nacho quien mira a Cris como diciendo: “Ahora te fastidias, porque lo tengo yo”. La verdad es que ninguno de los dos se lo ha pasado nada bien durante el rincón del juego. En realidad los dos se han aburrido un montón.

Al día siguiente, cuando llegó la hora del rincón de juego, Cris le dice a Nacho:

-¿Quieres que juguemos a que estábamos en la selva y veíamos un cocodrilo?

-Vale. Y teníamos que nadar muy deprisa para que no nos comiera –dice Nacho.

-Y cogíamos unos palos para luchar con el cocodrilo –dice Cris.

-Y el cocodrilo se ponía a llorar para que no lo matáramos – dice Nacho.

-Y se venía con nosotros a enseñarnos la selva – dice Cris.

Y jugaron tanto que el rincón de juego se les pasó en un pis-pas.

-3ª ACTIVIDAD: Video “CUERDAS”

Este corto está en youtube. Después les haremos estas preguntas:

¿Qué le pasa al niño?

¿Todos somos iguales?

¿Qué hace la niña? ¿Piensas que es feliz? ¿Y el niño?

¿Por qué la niña lo ayuda?

¿Crees que al niño le gusta jugar con ella?

¿Conoces a algún niño así, diferente?



¿Qué piensas que ocurre al final?

-4ª ACTIVIDAD: CUENTO EL LEÓN Y EL RATONCITO

Cuento de ayuda. Poner el cuento "El león y el ratoncito" (en youtube) o podemos contárselo con el teatro guiñol de 4 años

PREGUNTAS DEL CUENTO EL RATÓN Y EL LEÓN:

1. ¿Dónde vivía el ratón?
2. ¿Por qué estaba asustado el ratón?
3. ¿A quién fue a ver el ratón?
4. ¿Por dónde trepó el ratón?
5. ¿Por qué crees que el león no le hizo daño al ratón?
6. ¿Qué le pasó al León?
7. ¿Quién ayudo al León?
8. ¿Por qué ningún animal ayudaba al León?
9. ¿Por qué es valiente el ratón?
10. ¿Por qué se hicieron mejores amigos el ratón y el león?

-5ª ACTIVIDAD: TALLER DE LOS ABRAZOS

Video youtube para saber cómo hacerlo

-6ª ACTIVIDAD: CUIDAMOS NUESTRO CUERPO

Dinámica de la Silueta divertida:

Dibujaremos en papel continuo de colores, el contorno del cuerpo de algún niño, que estará acostado sobre el papel. Después iremos dibujando las partes del cuerpo dentro de la silueta y tratando de hacer preguntas sobre dichas partes ¿Dónde le dibujamos el pelo? ¿dónde va la nariz?

Iremos añadiendo partes dependiendo del nivel de los alumnos: partes de la cara, articulaciones, órganos internos, algún hueso..

Una vez terminada la silueta realizaremos una asamblea para hablar sobre las cosas que tenemos que hacer para cuidar nuestro cuerpo e iremos añadiendo alrededor de la silueta los pictogramas: alimentación, higiene, visita al médico, evitar peligros, ejercicio..

-7ª ACTIVIDAD: ¿BAILAMOS?

Valorar la importancia de sentirse querido.

Desarrollo: Bailan y cuando para la música deben mirar a los ojos a un compañer@ y sonreírle, o abrazarle, o darle un beso, o saludarle con la mano, o desearle feliz día.

TERCER TRIMESTRE

OBJETIVOS:

-Ayudar y cuidar a los compañeros.

Contribuir al cuidado del medio ambiente aprendiendo a reciclar.



- Conocer las emociones y las respuestas que conllevan las situaciones que las provocan.
- Trabajar la solidaridad y el compromiso entre compañeros.

ACTIVIDADES:

-1ª ACTIVIDAD

CUENTO: EL MONSTRUO DE LA BASURA (youtube)

- 1-¿Cómo se llama la niña?
- 2-¿Qué se compró cuando iba de camino a su casa?
- 3-¿Por qué se compró el refresco?
- 4-¿Qué hizo Canela cuando se tomó su bebida?
- 5-Y, ¿qué le pasó?
- 6-¿A quién se encontró Canela cuando cayó a la basura?
- 7-¿Qué le contó el pequeño zorro?

-2ª ACTIVIDAD CUIDAR A UN COMPAÑERO

(actividad para 4 y 5 años. Intentar hacerla en 3 años)

Meter en una bolsa todas las fotos de los niños, y cada uno saca una foto. Será el compañero elegido para cuidarle 3 ó 4 días . Por ejemplo: jugará con él en el patio, compartirá los juguetes, le ayudará a hacer un puzle, le regalará un dibujo muy bonito, etc..

-3ª ACTIVIDAD

CUENTO: MAR DE PLÁSTICO

Este cuento trata de una ballena que se encuentra a unos amigos nuevos en su mar, en su casa. Pero esos nuevos habitantes no hablan ni juegan. Cada vez llegan más y más y no la dejan respirar. Son plásticos.

- Visionar el cuento en la pantalla.
- Hablar de qué le pasa a la ballena y por qué se pone triste.
- Reflexionar sobre la actitud de Pablo.
- Pensar en qué momentos de nuestro entorno nosotros podríamos ayudar como Pablo ayuda a la ballena, como por ejemplo, en nuestro Mar Menor.

-4ª ACTIVIDAD: ABRAZOS MUSICALES

Una música suena a la vez que los participantes danzan por la clase. Cuando la música se detiene, cada persona abraza a otra. Siguen bailando y entonces será el abrazo con tres personas, cada vez el abrazo se irá haciendo mayor.

-5ª ACTIVIDAD

TÉCNICA DE AUTOCONTROL EMOCIONAL: EL SEMÁFORO

¡ROJO, AMARILLO Y..!

Nivel de aplicación recomendado.

Educación Infantil y primer ciclo de Educación Primaria.

Edad: A partir de 4 años.

Objetivos

- Asociar los colores del semáforo con las emociones y la conducta correspondiente.
- Hacer prácticas de autocontrol a través del juego de roles.



- Utilizar semáforos como estímulo discriminativo.
- Aprender a controlar la propia conducta.

Competencias emocionales que desarrolla.

Autocontrol emocional.

Descripción de la actividad.

En primer lugar se trabajará el significado de los colores del semáforo, para a continuación utilizarlos relacionándolos con los momentos en los que podemos llegar a perder el control de nuestras emociones.

Rojo: pararse. Cuando no podemos controlar una emoción (sentimos mucha rabia), queremos agredir a alguien, nos ponemos muy nerviosos, etc.) nuestro cuerpo se acelera, el corazón palpita más deprisa, nuestra cara se pone roja, sudamos. Entonces tenemos que pararnos como cuando un coche se encuentra con la luz roja del semáforo.

Amarillo: pensar. Después de detenerse debemos respirar tranquila y profundamente hasta sentirnos más calmados. Ahora es el momento de pensar y darse cuenta del problema que se está planteando y de lo que se está sintiendo.

Verde: solucionarlo. Si uno se da tiempo para pensar, pueden surgir alternativas o soluciones al conflicto o problema. Es la hora de elegir la mejor solución.

A continuación, para asociar las luces del semáforo con las emociones y la conducta se puede realizar un mural con un semáforo y los siguientes pasos:

- Luz roja. ALTO, tranquilízate y piensa antes de actuar.
- Luz amarilla. PIENSA soluciones o alternativas y sus consecuencias.
- Luz verde. ADELANTE y pon en práctica la mejor solución.

Finalmente, haremos entre todos una lista de las cosas que podemos hacer para calmarnos en una situación conflictiva.

Lo normal es que entre todos surjan diferentes posibilidades, como distanciarse físicamente de la situación (alejarse del lugar, no volver hasta estar tranquilo), distanciarse psicológicamente (respirar profundamente, hacer un rápido ejercicio de relajación, pensar en otra cosa), realizar alguna actividad distractora (contar hasta 10, pasear, hablar con un compañero/a), etc.

Cuando los niños/as se dan cuenta de que existen muchas maneras de pararse y calmarse, se trataría de ver cuáles son las mejores.

-6ª ACTIVIDAD: EL GRAN TESORO DE LA NATURALEZA

Vemos el videocuento para agradecer a la naturaleza

-7ª ACTIVIDAD: TALLER DE LA RISA

En una primera parte pediremos a los niños que vamos a hacer una señal: dar una palmada, levantar la mano, cuando oigan la señal deberán empezar a reír a carcajadas. Al oír otra señal o señal contraria: dar otra palmada, bajar la mano.. deberán ponerse muy serios. Repetiremos este ejercicio varias veces seguidas.

Después, pediremos a los alumnos que hagan dos filas y se pongan frente a frente. Al la señal del maestro y durante un minuto, los alumnos de la fila A deben hacer reír al compañero que tenga enfrente de la fila B y éste deberá procurar no reírse. Al siguiente minuto cambiarán el papel. Podemos poner algunas normas como no tocar, no hacer cosquillas...



ACTUACIONES DIRIGIDAS AL ALUMNADO DE 1º CICLO EDUCACIÓN PRIMARIA

OBJETIVO GENERAL: “Cuidar para cambiar el mundo”.

Los alumnos tomarán conciencia del origen de su Centro escolar como parte de la historia de su ciudad.

Los alumnos aprenderán a cuidar el medio ambiente a través de actividades divertidas y prácticas. Harán murales, juegos en grupo, celebraciones y creaciones artísticas usando materiales reciclados. Con estas actividades, entenderán por qué es importante cuidar la naturaleza, trabajar juntos y ser responsables. Todo lo hará dentro y fuera del aula, usando cosas sencillas que tienen a su alrededor, fomentando su creatividad y pensamiento.

Palabras clave:

- Crecimiento.
- Compromiso con la vida.
- Estilo de vida saludable.
- Sostenibilidad.
- Cambiar el mundo.
- Actitudes: cuidado y colaboración.
- Valores: solidaridad, compañerismo, ayuda, etc.

Áreas de acción:

Ciencias Sociales, Ciencias Naturales, Lengua Castellana, Matemáticas, Educación Artística, Profundización Educativa, Educación Física, Religión.

Competencias Clave:

- Comunicación lingüística.
- Competencia matemática y competencias básicas en ciencias.
- Competencia digital.
- Aprender a aprender.
- Competencias sociales y cívicas.
- Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.
- Conciencia y expresiones culturales.

OBJETIVOS DEL PROYECTO:

- Conocer la historia del colegio, descubriéndose como parte del mismo.
- Aprender a cuidar el medio ambiente desde el aula, descubriendo los problemas que afectan a la naturaleza y buscando maneras de protegerla.



- Desarrollar la creatividad y ser más autónomos haciendo actividades divertidas que relacionan lo que aprenden en diferentes asignaturas.
- Aumentar la autoestima y mejorar las habilidades sociales trabajando en equipo y expresándose a través del arte.
- Usar lo que aprenden en varias materias para encontrar soluciones que ayuden a cuidar su entorno.
- Fomentar la convivencia, el compañerismo y el cuidado del entorno cercano, trabajando juntos para mejorar el lugar donde viven.

ACTIVIDADES:

PRIMER TRIMESTRE

-1ª ACTIVIDAD: INAUGURACIÓN 125 ANIVERSARIO DEL CENTRO

OBJETIVO: Tomar conciencia sobre los 125 años de nuestro centro educativo y festejar una jornada de convivencia con los compañeros de ciclo y los profesores.

DESARROLLO: Celebración comunitaria en la capilla del colegio con motivo del 125 aniversario de nuestro Centro.

-2ª ACTIVIDAD: "HUELLAS VEDRUNA"

OBJETIVO: Reflexionar sobre nuestras experiencias y el legado de las Hermanas Vedruna, reconociendo cómo forman parte de la comunidad educativa.

DESARROLLO: Reflexionar sobre momentos de su pasado en el colegio. Sobre un cartel de un árbol con raíces, simbolizando el legado de Santa Joaquina, colocarán una foto de sus inicios en el colegio en las raíces del árbol.

Finalmente, cada alumno escribirá una palabra que represente "¿Cuál es la huella Vedruna que estás dejando?" y dejará su huella con pintura de dedos en las ramas del árbol, simbolizando que dejar huella significa implicarse cada día.

-3ª ACTIVIDAD: BELÉN VIVIENTE 125 ANIVERSARIO.

OBJETIVO: Conocer a través de distintos pasajes la vida de Jesús y la solidaridad del pueblo de Israel.

DESARROLLO: Participación activa por parte de toda la comunidad educativa en el desarrollo de un Belén viviente.

SEGUNDO TRIMESTRE

-4ª ACTIVIDAD: RECICLAJE EN CASA Y EN LA ESCUELA.

OBJETIVO: Promover el reciclaje y la reutilización de materiales en la vida diaria.



DESARROLLO: Explicación sobre los diferentes tipos de residuos y cómo clasificarlos para el reciclaje. Visionar el video sobre el reciclaje:

https://www.youtube.com/watch?v=oi9g_Lkvjmo&authuser=0

Juego de clasificación de residuos: los alumnos agruparán diferentes objetos en las categorías correctas.

-5ª ACTIVIDAD: CUIDO MI ENTORNO.

OBJETIVO: Concienciar sobre la importancia del cuidado del medio ambiente.

DESARROLLO: Realizar una jornada de celebración del aprendizaje con las familias para que los alumnos demuestren lo aprendido sobre el cuidado del entorno. Clasificar los residuos y como reutilizarlos elaborando una manualidad.

TERCER TRIMESTRE

-6ª ACTIVIDAD: EL JARDÍN EN LA ESCUELA.

OBJETIVO: Entender la importancia de las plantas y cómo contribuyen al bienestar del planeta.

DESARROLLO: Cuidado individual de una planta pequeña que cada alumno/a deberá traer al aula para posteriormente cuidarla y regarla. Explicación sobre el cuidado de las plantas y su importancia para el medio ambiente.

-7ª ACTIVIDAD: ARTE CON MATERIALES RECICLADOS.

OBJETIVO: Desarrollar la creatividad mediante la reutilización de materiales.

DESARROLLO: Recolección de materiales reciclables en casa y en la escuela. Construir macetero por grupos, transformando los desechos en un objeto útil y decorativo.

Al finalizar, se realizará una reflexión grupal sobre la importancia de reutilizar y dar una segunda vida a los materiales, cada grupo presentará su macetero explicando el proceso creativo y el valor de transformar lo que consideramos basura en algo nuevo y funcional.

Aspectos Transversales:

Este proyecto nos ayuda a aprender sobre el legado de nuestro colegio además de cuidar el medio ambiente y convivir juntos. Todos participaremos en actividades en las que colaboramos, respetando las ideas y el trabajo de cada compañero. También vamos a desarrollar nuestra creatividad y autonomía con actividades prácticas y reflexivas, integrando diferentes materias de manera divertida y educativa.



ACTUACIONES DIRIGIDAS AL ALUMNADO DE 2º CICLO EDUCACIÓN PRIMARIA

OBJETIVO GENERAL: "Cuidar para cambiar el mundo".

Los alumnos trabajarán en un proyecto centrado en el cuidado del entorno natural. A través de actividades prácticas, como la creación de murales, jornadas de convivencia, celebraciones, recreaciones culturales y religiosas, creaciones artísticas con materiales reciclados, etc.; de esta manera aprenderán sobre la importancia de proteger y cuidar el medio ambiente, fomentando valores humanos y el trabajo cooperativo. Todo el trabajo se realizará dentro y fuera del aula, aprovechando recursos accesibles y fomentando la creatividad y la reflexión.

Palabras clave:

- Crecimiento
- Compromiso con la vida.
- Estilo de vida saludable.
- Sostenibilidad.
- Cambiar el mundo.
- Actitudes: cuidado y colaboración.
- Valores: solidaridad, compañerismo, ayuda, etc.

Áreas de acción:

Ciencias sociales, ciencias naturales, lengua castellana, matemáticas, educación física, profundización educativa, educación artística, religión.

Competencias Clave:

- Comunicación lingüística.
- Competencia matemática y competencias básicas en ciencias.
- Competencia digital.
- Aprender a aprender.
- Competencias sociales y cívicas.
- Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.
- Conciencia y expresiones culturales.

OBJETIVOS DEL PROYECTO:

- Desarrollar la conciencia ambiental desde el aula, explorando problemas ecológicos y soluciones sostenibles.
- Fomentar la creatividad y la autonomía mediante actividades prácticas que conecten diferentes áreas del currículo.
- Reforzar la autoestima y las habilidades sociales a través del trabajo en grupo y la expresión artística.
- Integrar el conocimiento interdisciplinar para resolver problemas relacionados con el cuidado del entorno.



- Fomentar la convivencia, el compañerismo y el cuidado de nuestro entorno más cercano.

ACTIVIDADES:

PRIMER TRIMESTRE

-1ª ACTIVIDAD: INAUGURACIÓN 125 ANIVERSARIO DEL CENTRO

OBJETIVO: Tomar conciencia sobre los 125 años de nuestro centro educativo y festejar una jornada de convivencia entre toda la comunidad educativa.

DESARROLLO: Celebración de una eucaristía en la Iglesia Ntra. Sra. Del Rosario con motivo del 125 aniversario de nuestro centro.

-2ª ACTIVIDAD: ÁRBOL DE NUESTRAS RAÍCES.

OBJETIVO: Esta actividad tiene como objetivo que los alumnos reflexionen sobre sus experiencias y el impacto que ha tenido el colegio en su desarrollo personal, valorando su sentido de pertenencia. Es una actividad creativa y significativa en la que cada alumno aportará un recuerdo visual y una palabra de valor que simbolice su paso por el colegio.

DESARROLLO: En un espacio amplio del aula se dibujará en papel continuo un árbol. Los alumnos deberán traer de casa una fotografía que represente un momento especial o un evento que les traiga buenos recuerdos, la cual deberán pegar en las raíces del árbol, simbolizando sus experiencias y el inicio de su camino en el colegio.

Luego, cada alumno elegirá una palabra o valor que relacione con su experiencia en el colegio (por ejemplo, amistad, respeto, esfuerzo, alegría) y la escribirán entre las ramas del árbol. Para finalizar, cada niño/a estampará su mano con pintura de dedos sobre la palabra que escribió. Esto representará su huella personal y su contribución al entorno escolar.

-3ª ACTIVIDAD: PRESENTACIÓN DEL PROYECTO Y TORMENTA DE IDEAS.

OBJETIVO: Presentar el proyecto a los alumnos y fomentar el intercambio de ideas sobre cómo cuidar el entorno.

DESARROLLO: Dialogo inicial sobre qué es el medio ambiente y por qué es importante cuidarlo. Cuidamos a las personas que nos rodean.

Tormenta de ideas sobre los problemas ambientales y posibles soluciones.

Realización de un pasa-palabra solidario sobre valores y cuidado del medio ambiente por parte de todos los alumnos/as del aula con las ideas principales.

-4ª ACTIVIDAD: BELÉN VIVIENTE 125 ANIVERSARIO.

OBJETIVO: Conocer a través de distintos pasajes la vida de Jesús y la solidaridad del pueblo de Israel.

DESARROLLO: Participación activa por parte de toda la comunidad educativa en el desarrollo de un Belén viviente.

SEGUNDO TRIMESTRE



-5ª ACTIVIDAD: RECICLAJE EN CASA Y EN LA ESCUELA.

OBJETIVO: Promover el reciclaje y la reutilización de materiales en la vida diaria.

DESARROLLO: Explicación sobre los diferentes tipos de residuos y cómo clasificarlos para el reciclaje.

Juego de clasificación de residuos: los alumnos agruparán diferentes objetos en las categorías correctas.

-6ª ACTIVIDAD: ARTE CON MATERIALES RECICLADOS.

OBJETIVO: Desarrollar la creatividad mediante la reutilización de materiales.

DESARROLLO: Recolección de materiales reciclables en casa y en la escuela. Creación de una Obra de arte o un objeto útil utilizando estos materiales. Reflexión sobre cómo transformar lo que consideramos basura en algo nuevo y valioso.

-7ª ACTIVIDAD: EL CICLO DEL AGUA.

OBJETIVO: Comprender el ciclo del agua y su importancia en Murcia, una región afectada por la sequía.

DESARROLLO: Explicación del ciclo del agua utilizando dibujos y diagramas. Dibujo y rotulación del ciclo del agua en una cartulina grande para exponer en clase.

TERCER TRIMESTRE

-8ª ACTIVIDAD: JARDÍN EN EL AULA.

OBJETIVO: Entender la importancia de las plantas y cómo contribuyen al bienestar del planeta.

DESARROLLO: Cuidado individual de una planta pequeña que cada alumno/a deberá traer al aula para posteriormente cuidarla y regarla. Explicación sobre el cuidado de las plantas y su importancia para el medio ambiente. Registro del crecimiento de las plantas en un diario ilustrado por los alumnos.

-9ª ACTIVIDAD: REGENERACIÓN DEL PAISAJE MINERO.

OBJETIVO: Contribuir a mejorar el pulmón de la Tierra.

DESARROLLO: Plantación de 125 árboles de especies autóctonas de nuestra Región para regenerar nuestro entorno más cercano.

ASPECTOS TRANSVERSALES:

Este proyecto promueve la educación ambiental, y la convivencia democrática al involucrar a todos los alumnos en actividades colaborativas, respetando las ideas y el trabajo de los demás. Además, fomenta la creatividad y la autonomía a través de actividades prácticas y reflexivas, integrando diversas áreas del currículo de manera interdisciplinar.



ACTUACIONES DIRIGIDAS AL ALUMNADO DE 3º CICLO EDUCACIÓN PRIMARIA

OBJETIVO GENERAL: "Cuidar para cambiar el mundo".

-1ª ACTIVIDAD:

Para cuidar los orígenes...

Cada uno trae una foto de cuándo era pequeño y piensa en qué no quiere perder de sus orígenes, qué valor subraya o qué certeza o aprendizaje...

Paso intermedio

Una foto de cuando conozco a la familia Vedruna (como alumno de infantil, como un grupo de compañeros, un festival del cole, una excursión...): ¿qué me aportó a mí ese momento de mi vida?

Para abrazar el futuro... entre todos, en un papel blanco puesto en la pared y enfocado con una luz y el resto del espacio a oscuras... entre todos poner qué "imagen" como centro queremos proyectar en el futuro (dicho de otra manera, cuando otros vuelvan hacia atrás qué queremos que recuerden de nosotros hoy-mañana)

Como sugerencia, se puede hacer un montaje digital con las imágenes y todo lo trabajado en la dinámica.

TOLERANCIA - AMISTAD

OBJETIVOS

- Desarrollar actitudes de tolerancia hacia el resto
- Valorar las cualidades de cada uno

DESARROLLO

Visionado del cortometraje El cazo de Lorenzo. Se hará una reflexión tras ver el cortometraje en la que se ponga el valor de tolerar al otro.

ESFUERZO

OBJETIVOS:

- Valorar la importancia del esfuerzo diario
- Adquirir actitudes de esfuerzo

DESARROLLO:

Visionado del cuento Uga, la tortuga en youtube. Tras esto, los alumnos harán un dibujo con un mensaje resumen de lo que han visto. <https://youtu.be/oY73OAGJUnw>



MOTIVACIÓN

OBJETIVOS:

- Aprender los conceptos básicos sobre la frustración y su tolerancia.
- Darse cuenta de los beneficios que tiene el entrenamiento en la tolerancia a la frustración.
- Aprender a identificar situaciones de frustración y disponer de herramientas para tolerarla.

-1ª ACTIVIDAD:

DESARROLLO:

Comenzaremos con una breve introducción sobre el concepto de frustración, es cómo nos sentimos cuando encontramos "una piedra en el camino", es decir, algo que debe hacerse difícil o impide que las cosas salgan como nosotros habíamos pensado. Cada uno de nosotros actúa de manera diferente ante esta situación (enfado, agresividad, tranquilidad, tristeza, optimismo...)

Después se leerá el cuento de Hansel y Gretel (ANEXO 3) y se tratará de identificar las emociones que aparecen y que formas de afrontar la frustración aparece en el cuento.

Al terminar se les pedirá a los alumnos que recuerden situaciones de frustración vividas por ellos mismos y que analicen como las afrontaron. Si en caso, de que no hubieran sido creativos a la hora de solucionarlo en el pasado, pedirles que piensen como lo harían ahora.

CUENTO: "Hansel y Gretel"

Allá a lo lejos, en una choza próxima al bosque vivía un leñador con su esposa y sus dos hijos: Hansel y Gretel.

El hombre era muy pobre. Tanto, que aún en las épocas en que ganaba más dinero apenas si alcanzaba para comer. Pero un buen día no les quedó ni una moneda para comprar comida ni un poquito de harina para hacer pan.

- "Nuestros hijos morirán de hambre", se lamentó el pobre esa noche.

- "Solo hay un remedio -dijo la mamá llorando-. Tenemos que dejarlos en el bosque, cerca del palacio del rey. Alguna persona de la corte los recogerá y cuidará".

Hansel y Gretel, que no se habían podido dormir de hambre, oyeron la conversación. Gretel se echó a llorar, pero Hansel la consoló así:



-"No temas. Tengo un plan para encontrar el camino de regreso. Prefiero pasar hambre aquí a vivir con lujos entre desconocidos".

Al día siguiente la mamá los despertó temprano.

-"Tenemos que ir al bosque a buscar frutas y huevos -les dijo-; de lo contrario, no tendremos que comer".

Hansel, que había encontrado un trozo de pan duro en un rincón, se quedó un poco atrás para ir sembrando trocitos por el camino. Cuando llegaron a un claro próximo al palacio, la mamá les pidió a los niños que descansaran mientras ella y su esposo buscaban algo para comer.

Los muchachitos no tardaron en quedarse dormidos, pues habían madrugado y caminado mucho, y aprovechando eso, sus padres los dejaron. Los pobres niños estaban tan cansados y débiles que durmieron sin parar hasta el día siguiente, mientras los ángeles de la guarda velaban su sueño.

Al despertar, lo primero que hizo Hansel fue buscar los trozos de pan para recorrer el camino de regreso; pero no pudo encontrar ni uno: los pájaros se los habían comido. Tanto buscar y buscar se fueron alejando del claro, y por fin comprendieron que estaban perdidos del todo.

Anduvieron y anduvieron hasta que llegaron a otro claro. ¿A que no sabéis que vieron allí? Pues una casita toda hecha de galletitas y caramelos. Los pobres chicos, que estaban muertos de hambre, corrieron a arrancar trozos de cerca y de persianas, pero en ese momento apareció una anciana.

Con una sonrisa muy amable los invitó a pasar y les ofreció una espléndida comida. Hansel y Gretel comieron hasta hartarse. Luego la viejecita les preparó la cama y los arropó cariñosamente.

Pero esa anciana que parecía tan buena era una bruja que quería hacerlos trabajar. Gretel tenía que cocinar y hacer toda la limpieza. Para Hansel la bruja tenía otros planes: ¡quería que tirara de su carro!

Pero el niño estaba demasiado flaco y debilucho para semejante tarea, así que decidió encerrarlo en una jaula hasta que engordara. ¡Gretel no podía escapar y dejar a su hermanito encerrado!



Entretanto, el niño recibía tanta comida que, aunque había pasado siempre mucha hambre, no podía terminar todo lo que le llevaba. Como la bruja no veía más allá de su nariz, cuando se acercaba a la jaula de Hansel le pedía que sacara un dedo para saber si estaba engordando.

Hansel ya se había dado cuenta de que la mujer estaba casi ciega, así que todos los días le extendía un huesito de pollo.

- "Todavía estás muy flaco -decía entonces la vieja-. ¡Esperaré unos días más!".

Por fin, cansada de aguardar a que Hansel engordara, decidió atarlo al carro de cualquier manera. Los niños comprendieron que había llegado el momento de escapar. Como era día de amasar pan, la bruja había ordenado a Gretel que calentara bien el horno. Pero la niña había oído en su casa que las brujas se convierten en polvo cuando aspiran humo de tilo, de modo que preparó un gran fuego con esa madera.

- "Yo nunca he calentado un horno -dijo entonces a la bruja-. ¿Por qué no miras el fuego y me dices si está bien?".

- "¡Sal de ahí, pedazo de tonta! -chilló la mujer-. ¡Yo misma lo vigilaré!".

Y abrió la puerta de hierro para mirar. En ese instante salió una bocanada de humo y la bruja se deshizo. Solo quedaron un puñado de polvo y un manojo de llaves.

Gretel recogió las llaves y corrió a liberar a su hermanito. Antes de huir de la casa, los dos niños buscaron comida para el viaje. Pero, cual sería su sorpresa cuando encontraron montones de cofres con oro y piedras preciosas! Recogieron todo lo que pudieron y huyeron rápidamente.

Tras mucho andar llegaron a un enorme lago y se sentaron tristes junto al agua, mirando la otra orilla. ¡Estaba tan lejos!

- "¿Queréis que os cruce?", preguntó de pronto una voz entre los juncos.

Era un enorme cisne blanco, que en un santiamén los dejó en la otra orilla. ¿Y adivinen quien estaba cortando leña justamente en ese lugar? ¡El papá de los chicos!

Sí, el papá que lloró de alegría al verlos sanos y salvos. Después de los abrazos y los besos, Hansel y Gretel le mostraron las riquezas que traían, y tras agradecer al cisne su oportuna ayuda, corrieron todos a reunirse con la mamá.

-2ª ACTIVIDAD: Corto de motivación "MARCIANOS" (propuesta de actividad- [Blog](http://orientaiesjuanantoniofernandez.blogspot.com.es/) <http://orientaiesjuanantoniofernandez.blogspot.com.es/>)

"En primer lugar se puede hacer una presentación para que cada uno, además de su nombre, pueda decir algo que le gusta para que el grupo se vaya conociendo y rompiendo el hielo.

A continuación cada alumno/a dispondrá de un trocito de cartulina o un positt y se les invita a ver el siguiente video explicándole que sólo hay que verlo y disfrutarlo. Una vez que lo hemos visto les invitamos a coger el bolígrafo, rotulador o colores y lo volvemos a



ver pero ahora cada uno deberá elegir una frase que le haya gustado y copiarla. Entre otras estas serán algunas de las frases:

- *Cuando alguien evoluciona también evoluciona todo su alrededor.*
- *Toma tus decisiones con coraje.*
- *Atrévete a cambiar.*
- *Insiste una y otra y otra vez.*
- *No te des por vencido*
- *Congratúlate con tus logros*

Y así todas las que aparecen en el video. Una vez escritas iremos comentando cuales han elegido y por qué.

Luego se puede elegir una de estas tres opciones:

1. *El alumno guardará la cartulina o el positt en un cuaderno visible de aquella asignatura que le cueste más.*
2. *Pegado en una esquina de la mesa, con celo de doble cara para no estropear ninguna.*
3. *Entre todos realizamos un mural que estará visible en algún lugar de la clase.*

Se puede recordar en algunas tutorías esas frases, dependiendo de las experiencias que vayan ocurriendo con el grupo."

HABILIDADES SOCIALES

OBJETIVOS

- Mejorar las habilidades sociales de los alumnos con el fin de optimizar sus relaciones sociales, tanto de forma individual como de forma grupal.
- Establecer una serie de pautas de comportamiento y relaciones, dirigidas al desarrollo de los alumnos desde un punto de vista educacional, en concordancia a sus futuras relaciones e integración en la vida social.
- Mejorar la visión y perspectiva individual de los alumnos como parte fundamental de su vida en la sociedad.

DESARROLLO

Visionaremos el siguiente vídeo:

https://www.youtube.com/results?search_query=un+ni%C3%B1o+da+ejemplo+de+gratitud

(Para verlo poned en youtube: Un niño dando ejemplo de gratitud).

Tras el visionado, estableceremos un diálogo con los alumnos:

1. ¿Qué hizo el señor al ver que el niño necesitaba la medicina?
2. ¿Podía el niño solucionar su problema él solo?
3. ¿Por qué actuó de esa manera el señor?
4. ¿Qué esperaba a cambio?
5. ¿Cuánto tiempo después pudo el niño agradecerle lo que hizo?



6. ¿Cómo crees que se sintió el niño cuando puedo agradecer el gesto del señor?

Tras este debate hablaremos con los niños de la importancia de saber dar las gracias y ser agradecido. A continuación haremos con ellos el Mural de las Gracias. Pondrán un pos-it dedicado a un compañero dándole las gracias por algo.

AUTOESTIMA

El concepto de uno mismo está en la base de la autoestima. Ésta sería la suma de juicios que una persona tiene de sí misma

La autoestima, entonces, sería el grado de satisfacción consigo mismo, la valorización de uno mismo.

El concepto de sí mismo se va formando gradualmente a través del tiempo y de las experiencias vividas por el sujeto.

En otras palabras, la autoestima es la suma de la confianza y el respeto por uno mismo.

Desarrollar la autoestima es desarrollar la convicción de que uno es competente para vivir y merece la felicidad, y por lo tanto enfrentarse a la vida con mayor confianza y optimismo, lo cual nos ayuda a alcanzar nuestras metas. Desarrollar la autoestima es ampliar nuestra capacidad de ser felices.

Cuando un niño tiene buena autoestima, se sabe importante y competente; no se siente disminuido cuando necesita ayuda, porque al reconocer su propio valer, le es fácil reconocer el valor de los demás. Es responsable; se comunica bien; y es capaz de relacionarse adecuadamente con sus iguales; se comporta de forma agradable; es cooperador; es creativo en su trabajo, por lo que tendrá más posibilidades de éxito; rinde mejor y facilita el trabajo escolar.

Vídeo: Niña motivada por la mañana frente al espejo SI SE PUEDE

<https://youtu.be/lys1rd8ri8Q>

-1ª ACTIVIDAD: EL ABANICO DE LA AUTOESTIMA

OBJETIVO:

- Que los alumnos sean conscientes de que todos poseemos cualidades positivas.
- Tomar conciencia de que nuestra autoevaluación será positiva o negativa en función de con quién nos comparemos.
- Ser capaces de autoevaluarse adecuadamente.
- Tomar conciencia de la imagen de la imagen que tenemos de nosotros mismos y de la



imagen que proyectamos en los demás.

- Identificar nuestras características más positivas.
- No avergonzarse de nuestros aspectos más negativos.
- Valorar nuestras acciones y las de los demás de la forma más adecuada.

DESARROLLO:

Cada alumno tendrá un folio que plegará en forma de abanico y al que pondrá su nombre. Este abanico se irá pasando a los demás compañeros para que en cada pliegue escriban cosas positivas sobre ese compañero. Al final se podrán decorar los abanicos que contendrán palabras positivas.

-2ª ACTIVIDAD:

VIDEO OVEJITA QUE LA TRASQUILAN <https://youtu.be/xFoo47AYxBE>

AUTOESTIMA

EL BOSQUE

OBJETIVOS

- Que los alumnos sean conscientes de que todos posemos cualidades positivas
- Ser capaces de autovalorarse adecuadamente.
- Tomar conciencia de la imagen que tenemos de nosotros mismos y de la imagen que proyectamos a los demás.
- Identificar nuestras características más positivas.
- Valorar nuestras acciones y las de los demás de la forma más adecuada.

VIDEO DEL NIÑO QUE PLANTA UN ÁRBOL

https://youtu.be/baBVCMcpi_k

DESARROLLO

La profesora dibujará un árbol o proyectará la imagen de un árbol en la pizarra digital. Explicará que, al igual que los árboles se alimentan a través de las raíces y de esa manera obtienen frutos, nosotros nos "alimentamos" de nuestras cualidades positivas y de esta manera obtenemos nuestros "frutos" que serán los resultados o logros que obtenemos. Por ejemplo, si somos constantes, podremos sacar buenas notas sería el fruto. El tronco del árbol, le da "sustento" al árbol. El árbol necesita el tronco para poder obtener los frutos. De la misma manera, nosotros necesitamos a los demás, a nuestra familia, amigos, ect. Nuestro "tronco" serían las personas en las que nos apoyamos.



Tras esta explicación, pediremos a los alumnos, que dibujen un árbol en un folio, con sus raíces, ramas, hojas y frutos. En las raíces escribirán las cualidades positivas que cada uno cree tener, en el tronco el nombre de personas importantes para ellos (sus padres, amigos, abuelos, etc.) y en los frutos, los éxitos o triunfos que han conseguido (por ejemplo, jugar a algún deporte). Se pone música de fondo para ayudarles a concentrarse y relajarse. Después se hará una puesta en común. Los compañeros podrán añadir más cualidades positivas en las raíces del árbol del resto de la clase o anotar su nombre en el tronco si quieren que su compañero cuente siempre con ellos. Esta última parte de la actividad se puede llevar a cabo haciendo que cada niño lleve el dibujo de su árbol en su espalda (cogido con un alfiler o imperdible) y pidiendo a los alumnos que todos se muevan por la clase completando el dibujo del árbol del resto de sus compañeros.

AUTOCONOCIMIENTO

OBJETIVOS:

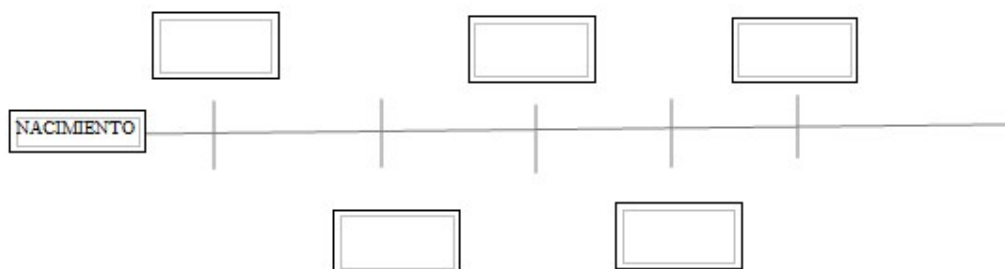
- Conocerse a si mismo.
- Saber gestionar mejor nuestras emociones incluso en las situaciones más difíciles.

ACTIVIDADES:

-1ª ACTIVIDAD: LA LÍNEA DE MI VIDA

Esta actividad está basada en una técnica de psicología que se utiliza para hacer un resumen de la propia vida y poder analizarla desde un punto objetivo. Como ya sabes las personas somos fruto de nuestras propias experiencias, por un lado, y de lo que hacemos con ellas por otro. Así, tan importante son las cosas que nos pasan como la manera en la que las percibimos y nos las contamos.

Se puede hacer en un folio normal pero les saldrá mejor si lo hacen en un A3. Lo que tienen que hacer es sencillo: dibujar una línea temporal que empiece en el día de su nacimiento y ir colocando los acontecimientos más importantes que les han ido pasando. Si es algo positivo lo pueden escribir con un color y en la parte de arriba. Y si es negativo con otro color y en la parte de abajo.





Una vez dibujada la línea con los acontecimientos más importantes se hace una puesta en común, sin forzar a quien no quiera hablar, pero animándoles a compartir. Es interesante reflexionar sobre algunas cosas:

- ¿Hay más cosas positivas o negativas en tu vida?
- ¿Cómo te sentiste en cada una de esas situaciones?
- ¿Qué apoyos tuviste en los momentos difíciles?
- ¿Qué aprendiste en cada situación difícil?
- ¿Cuál es el balance que haces de tu vida?

-2ª ACTIVIDAD: EL BARCO

La visualización del barco es un ejercicio muy simple y muy fácil de hacer que les ayuda a situarse y a saber en qué punto están en el momento presente.

Diles que cierren los ojos y se imaginen un mar, tal como ellos lo vean: puede ser un mar en calma, o por el contrario estar en plena tormenta. Cuando ya tengan la imagen en la mente, animales a que visualicen un barco. Tras uno o dos minutos, pídeles que abran los ojos y que dibujen lo que acaban de visualizar.

En la puesta en común pregúntales:

- ¿Cómo estaba el mar? ¿Había calma? ¿Había tormenta?
- ¿Cómo era el barco? ¿Grande? ¿Pequeño? ¿Con velas? ¿Con motor?
- ¿Cómo te has sentido con esta imagen?
- ¿Cómo te sientes ahora mismo en tu vida?

En el lenguaje simbólico de esta actividad, el mar representa nuestra vida (tal y como la percibimos en el momento actual) y el barco es la manera que tenemos de afrontarla. Por ejemplo, una alumna que imagina un mar en calma y un barco grande, fuerte, lleno de velas, y se sienta tranquila ante la imagen probablemente estará pasando un buen momento. Por el contrario, un alumno que «vea» un mar tormentoso lleno de olas enormes y se vea en un barco a la deriva que acaba de naufragar estará pasando un momento totalmente distinto. Todo esto trata de no explicárselo antes de hacer el ejercicio, para no condicionarles, aunque está bien que les recalques que tienen muchas opciones y no tiene que ser un recuerdo real, sino una visualización en la que ellos observan la imagen que su mente va formando, sin intentar dirigirla.

La última parte de la actividad, que puede hacerse en una segunda sesión, consiste en pensar cómo se puede modificar el barco para que sea fuerte y afronte la situación de la mejor manera posible. ¿Qué tendrías que hacer: ponerle velas, motor, repararlo? ¿Qué necesitas para que tu barco sea un buen barco y resista las inclemencias del tiempo?

EMPATÍA

OBJETIVOS:



- Analizar las causas del rechazo y las emociones que genera.
- Ponerse en el lugar del otro.
- Reconocer posibles compañeros o personas del entorno que están viviendo una situación de rechazo.

ACTIVIDADES:

-1ª ACTIVIDAD: Una montaña de conflictos.

Los conflictos en el aula son habituales y absolutamente normales. Pero es necesario que hagamos caso, pongamos solución y trabajemos para que no se vuelva a producir. En esta actividad propondremos a los alumnos a escribir una situación de conflicto que les haya generado malestar. Pondremos todos los papeles en una caja y, a continuación, cada alumno sacará uno y lo leerá. Lo que queremos conseguir con esta actividad es que los niños tomen conciencia del malestar de los demás y aprendan a ponerse en la piel de sus compañeros/as.

-2ª ACTIVIDAD: Un cortometraje "El cazo de Lorenzo".

Trata sobre cómo ayudar a nuestros alumnos a identificar dificultades personales o aspectos de sí mismos "menos positivos". Encontrar el lado positivo a sus dificultades o "defectos". Desarrollar la confianza en sí mismos. Respetar las diferencias y características personales de los demás. Tras leer el cuento, reflexionad sobre lo que supone el cazo para Lorenzo. Planteaos también si todos tenemos un cazo que arrastramos como lastre. ¿Cuál es nuestro "cazo"? Pensad en formas de servirlo, en vez de avergonzaros. Por último, puedes proponer que dibujen su cazo en un papel como hace Lorenzo, lo decore y hable sobre él.

<https://youtu.be/GUfa7p5qqao>

-3ª ACTIVIDAD: Cortometraje "Cuerdas"

- Educar en la igualdad, desechando la discriminación en lo que respecta a los derechos de todo ser humano.
- Concienciar sobre la importancia de tener un centro inclusivo.
- Aprender a comunicarse adecuadamente, respetando el turno de palabra y las opiniones que otros puedan tener.
- Solidarizarse con los demás, teniendo en cuenta los intereses y responsabilidades de todos, compartiendo lo posible y valorando lo que se tiene
- Investigar sobre enfermedades que conlleven discapacidad motórica.

La película, repleta de matices, narra una tierna historia de amistad entre dos niños muy especiales pero también es una obra que habla de valores e ilusiones y que es capaz de cautivar al espectador desde que aparece en pantalla el primer fotograma y se escucha la primera nota musical hasta los agradecimientos finales.

1. ¿Qué os ha transmitido el corto?
2. ¿Cómo crees que actuaríais tu clase y tú si llegara al aula un niño/a de similares características? ¿Crees que tu forma de pensar se ha visto influenciada después de la visualización del cortometraje?



3. ¿Te has sentido identificado con María o con algunos de los compañeros/as de María (observadores)?
4. ¿Crees que en nuestra sociedad hace falta más gente como María? Razona tu respuesta.
5. ¿Qué le pasa al niño nuevo? ¿Conocéis al alguien con características similares?
6. Realiza una pequeña investigación sobre dos enfermedades que impliquen la pérdida de la movilidad motora.

https://youtu.be/4INwx_tmTKw

-4ª ACTIVIDAD: Actividad de situación de rechazo en clase.

Consiste en ponerse en el lugar de otras personas haciendo una representación de distintas situaciones de la vida cotidiana donde cada uno representará distintos personajes. Es importante que penséis cómo es la persona a la que vais a representar, y qué creéis que estará pensando y sintiendo.

Se cuenta al grupo la historia de un niño que lo rechazan. A continuación cada uno hace una lista de las posibles formas de responder a esa situación conflictiva en la que una persona es rechazada por los demás mediante una lluvia de ideas. Entre todos se escoge la forma más adecuada de resolver el conflicto, debatiendo las conductas posibles, razonando las repuestas. Debe de llegar a un consenso en gran grupo sobre la mejor opción. En caso de no llegar a un consenso, hacerlo mediante votación por mayoría.

Posteriormente un grupo de alumnos puede realizar una representación dramática en la que se represente la solución que han considerado más adecuada. La dramatización debe mostrar brevemente la situación de la historia y la solución seleccionada por el equipo.

HISTORIA:

Adolfo tiene problemas en su grupo de amigos. Sus compañeros no le dejan participar en sus juegos, lo rechazan. Un día el grupo estaba haciendo planes para acudir el sábado a la fiesta de cumpleaños de Rosa. Adolfo se acerca al grupo y les dice que le gustaría ir a la fiesta. Una del grupo le responde que o puede ir porque no está invitado. ¿Qué siente Adolfo? ¿Qué podría hacer?

SOLIDARIDAD

OBJETIVOS:

- Que los niños y niñas comprendan la importancia del respeto, de la ayuda a las personas que lo necesitan y de la empatía.

ACTIVIDADES:

-1ª ACTIVIDAD: "¿CÓMO PODEMOS SER SOLIDARIOS?"



Cuento "Bajo una seta"

Resumen de la actividad: Los niños y niñas realizarán la dramatización del cuento "Bajo una seta", primero aprenderán el cuento, posteriormente lo dramatizarán y al finalizar la dramatización conversarán sobre los hechos dramatizados.

El maestro puede adaptar el cuento para su dramatización, tanto en número de personajes como en el tipo de animal a representar, aunque todos los animales deben ser pequeños.

OBJETIVO:

- Desarrollar en los niños sentimientos de solidaridad hacia otras personas
- Dramatización
- Conversación
- Preguntas y respuestas
- Aprendizaje del cuento Recursos materiales: Papeles de colores, acuarelas, pinceles, temperas, cartulinas o cartón, pegamento y todo lo necesario para realizar la decoración del escenario. Disfraces de los distintos animalitos del cuento (hormiga, ratón, mariposa, etc.).

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

1ª Parte: El educador seleccionará a los niños que van a realizar la dramatización del cuento. Debe tener en cuenta que cada uno de los niños pueda representar al personaje que más le haya gustado. A los niños que van a actuar se les leerá el cuento tantas veces como sea necesario para que lo conozcan a la perfección y se aprendan bien el personaje que van a dramatizar, que se hayan identificado con él, que lo quieran y lo comprendan, que sientan como si verdaderamente fueran el personaje del cuento. Se intentará caracterizar a los niños con elementos típicos de sus personajes (antenas, alas de papel, etc.).

2ª Parte Preparación del escenario para la dramatización de acuerdo con el ambiente en que se desarrolla la trama del cuento, en este caso deben aparecer colgando, tiras finas de papeles que semejen la lluvia cayendo, una seta, algunas plantas, etc. Se debe tener presente además que todos los niños espectadores tengan buena visibilidad del escenario.

3ª Parte Dramatización del cuento "Bajo una seta" Antes de comenzar la dramatización el educador explicará a los niños espectadores, lo que van a ver, para lo cual deben prestar mucha atención porque después deberán contestar preguntas sobre lo que han visto y escuchado. El educador relatará el cuento:

"Había una vez una hormiga que quedó atrapada bajo la lluvia muy fuerte que empezó a caer."

Hormiga: -¿Dónde podré protegerme?

"En eso la hormiguita divisó una hermosa seta y se metió debajo esperando que dejara de llover". "Pero la lluvia era cada vez más fuerte. Después de un rato llegó una mariposa con sus alitas tan, pero tan mojadas, que ya no podía ni volar, se arrastró hasta la seta y dijo": - Hormiga, hormiga, ¡déjame cobijarme debajo de la seta! Estoy toda mojada, tengo frío y no puedo volar.

La hormiga le contestó: -El espacio es muy pequeño, pero no importa, estaremos muy apretadas, pero en buena armonía.

"La mariposa y la hormiga se cobijaron en la seta mientras seguía lloviendo más y más. Al poco rato llegó un pequeño ratoncito corriendo y dijo":

-¡Déjenme entrar debajo de la seta! Estoy todo empapado. La hormiga y la mariposa le contestaron:

-Bueno casi no hay espacio para ti, pero no importa. ¡Nos apretaremos un poquito para que tú quepas! "

La lluvia era cada vez más fuerte, parecía que no iba a cesar nunca más y en eso llegó una paloma mojada y temblorosa".



-Todas mis plumas están mojadas, mis alas están cansadas... ¡Déjenme que me seque y descanse bajo la seta hasta que deje de llover!

El ratoncito le contesta:-Pero es que aquí ya no hay espacio. Y la palomita les pidió: - Apriétense un poquito...

Entonces el ratoncito dijo: -Está bien vamos todos a apretarnos un poquito más, mirad que mojadita está nuestra amigueta.

"Entonces llegó corriendo una liebre y dijo: -¡Escóndanme que me persigue la zorra!

La hormiga les dijo a los demás: -¡Pobre Liebre! Vamos a apretarnos un poquito más. (Los niños se aprietan otro poquito y entra la liebre bajo la seta

"Acababan de esconder a la liebre bajo la seta cuando llegó corriendo la zorra y husmeando enfurecida el aire dijo: -¿Han visto ustedes a la liebre? ¿Seguro que no está escondida aquí?

Y la mariposa le contestó: -¿Cómo podría esconderse aquí si no hay espacio? Así que la zorra miró a su alrededor refunfuñando y se marchó. "Por fin dejó de llover y el sol volvió a brillar en el cielo radiante (se retira la lluvia y se pone un sol brillante en el escenario, todos los niños salen muy contentos de debajo de la seta).

Extrañada la hormiga se pregunta: -¿Cómo es posible? Antes apenas cabía yo solita debajo de la seta, y luego ha habido sitio para los cinco.

"En eso una rana que lo había visto todo desde un sitio cercano se acercó a la seta riendo y croando y le dijo: -¡Amiga hormiga, no te das cuenta que la magia está en la solidaridad! ¡Cuando nos ayudamos todo se resuelve!

(Todos los niños deben mirar hacia la rana y afirmar con la cabeza) "Finalmente todos miraron la seta y comprendieron porqué, al principio, la hormiga apenas había cabido y, sin embargo, al final los cinco animalitos habían logrado meterse debajo de la seta."

4ª Parte Una vez concluida la dramatización del cuento el educador formulará a todos los niños las preguntas siguientes: ¿Qué personajes en este cuento son solidarios? ¿Por qué decimos que son solidarios? ¿Qué harías si otro niño se estuviera mojando debajo de la lluvia y tuvieseis un paraguas? ¿Por qué la rana se rió de la hormiga? ¿Qué no había comprendido la hormiga? El educador dará ayuda a los niños que lo necesiten mediante preguntas de apoyo para que se expresen alrededor del tema Se concluirá la actividad dándoles la posibilidad a los niños de que cuenten actitudes solidarias de alguno de sus compañeritos, amigos, vecinos, familiares, etc.

RESPECTO

OBJETIVOS:

- Ser amable y reconocer las virtudes y aportaciones de los demás.
- Tratamos bien a todos nuestros compañeros, sin hacer diferencias.

-1ª ACTIVIDAD: EL RESPETO EN EL DÍA A DÍA (mirada interior)

Hablar con ellos sobre los comportamientos que son respetuosos y explicarles la importancia de que los pongan en práctica, recordándoles que ser respetuosos nos ayuda a convivir mejor y a vivir más seguros y más alegres.

Por ejemplo:

- ✓ **Hablamos con amabilidad a los demás.** Pedimos las cosas por favor y agradecemos. Saludamos y nos despedimos.
- ✓ **No insultamos, pegamos ni despreciamos a nadie.**



- ✓ **Pedimos disculpas** cuando hemos hecho daño a alguien.
- ✓ **Tratamos bien a todos nuestros compañeros**, sin hacer diferencias.
- ✓ Invitamos a jugar a un compañero nuevo que no tiene amigos.
- ✓ **Pedimos permiso para usar las cosas de otros.**
- ✓ No nos quedamos con lo que no es nuestro. Devolvemos lo que nos han prestado.
- ✓ **Somos atentos con nuestros abuelos y les ayudamos.**
- ✓ **Seguimos las normas de la clase, escuchamos al profesor y levantamos la mano para hablar.**
- ✓ **Si alguien se cae o se hace daño** (un compañero, mi hermano...), **no nos reímos**. Le preguntamos si están bien y le ayudamos si lo necesita.
- ✓ **Tiramos los desechos a la papelera**. Si no encontramos una papelera, nos los guardamos hasta poder tirarlos.
- ✓ **Cuidamos nuestros materiales y los de los demás**: libros, lápices, juguetes, ropa, etc. Los mantenemos en buen estado para que duren mucho tiempo.
- ✓ **Tratamos a las plantas y animales con cuidado.**

- A través de un cuento educativo se pretende trabajar en el aula el valor del respeto. Desgraciadamente está de moda el ser duro y agresivo con el resto de compañer@s que ser amable y reconocer las virtudes y aportaciones de los demás.

"El reloj de las burlas" <https://youtu.be/rKbGYLqvGD4>

Cuestiones que se pueden trabajar:

1. ¿Por qué se para el reloj?
2. ¿Crees que las relaciones que no hay respeto también se meren?
3. ¿Cómo arregla Agnes el reloj?
4. ¿Por qué no se preocupan cuando empiezan a reírse del cuco?
5. ¿Te has reído alguna vez de los demás pensando que estabas a salvo?
6. ¿Te gustaría que se reconociera más lo que haces por los demás?
7. ¿Por qué está avergonzada la aguja minuterero?
8. Propón una acción en tu aula que haga que todo el mundo sea reconocido por sus aportaciones al grupo.

AFECTO

OBJETIVOS:

- Conocer el valor la amistad.
- Gestionar emociones.

ACTIVIDAD:

-1ª **ACTIVIDAD: CUENTO DEL SOLDADO** Una historia de **Anthony de Mello (basada en hechos reales)**



Durante un combate en la guerra de Vietnam, un soldado desapareció en el campo de batalla. Su compañero y amigo decidió ir a buscarlo. El general a cargo se opuso, ya que la misión implicaba correr grandes riesgos.

General: -*"Le prohibo que vaya a buscar a su compañero, ya que estará muerto o malherido. Y tengo la obligación de salvarlo a usted, para no perder otro soldado"*.

Soldado: - *"Comprendo perfectamente lo que dice mi General, y si bien no deseo desacatarlo, voy a ir a buscar a mi amigo"*.

General: -*"¿Para qué? ¡Vamos a perder dos hombres!"*

Soldado: -*"Siento que no está muerto, y confía en mí"*. Dicho esto, salió a buscar a su amigo.

Casi un día después, el soldado regresó sólo, y herido de muerte. El General estaba irritado, aunque tampoco quería retar demasiado a un soldado agonizante. Así y todo, no pudo evitarlo y le dijo: *"Vio, ahora perderemos dos hombres."*

El soldado le contestó: *"Usted tiene razón mi General; pero cuando encontré a mi compañero, él todavía estaba vivo y me dijo: 'Sabía que vendrías a buscarme'"*.

ACTUACIONES DIRIGIDAS AL ALUMNADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA

OBJETIVO GENERAL: "Cuidar para cambiar el mundo".

Con las actividades propuestas se pretenden trabajar los dos ámbitos que fundamentan la acción tutorial y que son la orientación personal, que se desarrolla a través de tres sub - ámbitos que son el aprender a aprender, el aprender a convivir y el aprender a pensar y estudiar, y la orientación académica-profesional, a través del conocimiento de sí mismo, el conocimiento de alternativas académico profesionales y el aprender a tomar decisiones.

Las actividades que se desarrollarán con cada grupo de alumnos de educación secundaria obligatoria en el horario que tienen asignados para tal fin serán prioritariamente las siguientes, aunque a juicio del tutor o de cualquier otro ente responsable del desarrollo del mismo se podrán plantear cuantas se estime oportuno si son debidamente justificadas.

Exponemos a continuación los ACTIVIDADES Y ACTUACIONES de tutoría de acuerdo a las necesidades de esta etapa, al Objetivo General del curso para el Centro, que este año es: "CUIDAR PARA CAMBIAR EL MUNDO" y al proyecto de interioridad.

Están diseñadas y coordinadas tanto por el Departamento de Orientación como por Pastoral.

ACTIVIDADES TIPO:

·Dinámicas de grupo para conocimiento mutuo y autoconocimiento.



- Dinámicas de grupos sobre normas.
- Elección de Delegado
- Programa de habilidades y técnicas de estudio
- Aprender a estudiar
- Dar a conocer los criterios de promoción y titulación adoptados por el Centro
- Sesiones de pre-evaluación y post-evaluación
- Resolución de conflictos.
- Intereses.
- Visionado de películas para el trabajo en Educación en Valores,
- Trabajo a través de la Empatía, el Grupo de Referencia y la Presión de Grupo.
- Charlas-Talleres externos.
- Actividades de coeducación.
- Dinámicas y Actividades de mejora del entorno próximo y cuidado de la casa común.

PRIMER TRIMESTRE

- Presentación Objetivo General. Dinámicas de grupo: presentarse.
- Elección de delegado/a. Dinámicas sobre normas. Acoso.
- Preparación Fiestas del Rosario. Patrona de La Unión.
- Presentación Proyecto Solidario 24 /25.
- Domund.
- Dinámicas de grupo para conocimiento mutuo y autoconocimiento: Dinámica del árbol,...
- Dinámicas de grupo relacionadas con el medio que nos rodea: Cómo debemos reciclar,...
- Integración de las emociones. Técnicas de relajación
- El día del maestro.
- Adviento
- Navidad

SEGUNDO TRIMESTRE

- Evaluación Primer Trimestre.
- Día de la Paz.
- Miércoles de Ceniza.
- Vivir relaciones más auténticas y profundas.
- Cuidamos de los demás. Aprendizaje de Servicio
- Cuidado del Medio Ambiente.
- Comunico mis emociones.
- Campaña contra El Hambre.
- Cuaresma.
- Semana Santa.

TERCER TRIMESTRE

- Orientación académica. Desarrollo Personal.



fundación
VEDRUNA
EDUCACIÓN
Ntra. Sra. del Carmen-
La Unión

Calle César Augusto, 1
30360 La Unión (Murcia)
Telf. 968560048

web: www.carmelitaslaunion.com
email: info@carmelitaslaunion.com

- Aprender a elegir. Toma de decisiones.
- Control emocional.
- Dinámicas de grupo, refuerzo.
- Cuidado del Medio Ambiente.
- Santa Joaquina de Vedruna: amar y servir
- Evaluación de las tutorías.

Los materiales a emplear para su desarrollo serán:

- Formularios anexos al propio plan de acción tutorial (ej. Normas de convivencia, actas de elección del delegado, etc.).
- Material elaborado por el profesorado, por el departamento de orientación/pastoral o por el responsable de realizar la actividad.
- Bibliografía especializada referida a la acción tutorial.

